

LIETUVOS TEATRO, MUZIKOS IR KINO MUZIEJAUS 2018–ŪJŲ METŲ VEIKLOS ATASKAITA

VEIKLOS PRIORITETAI

I.	MUZIEJAUS PASLAUGŲ KOKYBĖS IR PRIEINAMUMO DIDINIMAS, MAŽINANT KULTŪRINĘ BEI SOCIALINĘ ATSKIRTĮ			
Eil. nr.	Svarbiausi darbai	Trumpas įgyvendinimo aprašymas		
1.	Parengti naujos muziejaus nuolatinės ekspozicijos koncepciją ir vizualizaciją (Nuolatinės muziejaus ekspozicijos antaujinimo I etapas)	Parengta naujos muziejaus nuolatinės ekspozicijos koncepcija ir scenarijus (Nuolatinės muziejaus ekspozicijos antaujinimo I etapas)		
2.	Populiarinti muziejaus rinkinius bei Lietuvos teatro, muzikos ir kino istoriją surengiant parodą Sankt Peterburgo Šeremetovo rūmų Muzikos ir Teatro muziejuje "Mstislavo Dobužinskio Lietuva"	Muziejaus rinkiniai bei Lietuvos teatro, muzikos ir kino istorija populiariu surengiant parodą "Mstislavo Dobužinskio Lietuva " Sankt Peterburgo Šeremetovo rūmų Muzikos ir teatro muziejuje. Paroda buvo eksponuojama 2018 m. vasario 7 d. - gegužės 13 d.		
3.	Rengti ir eksponuoti muziejaus, bendradarbiaujant su kitais Lietuvos muziejais, parengtas parodas skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui	Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus, bendradarbiaudamas su kitais Lietuvos muziejais parengė ir eksponavo penkias parodas, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui: „Mstislavo Dobužinskio Lietuva" Sankt Peterburgo Šeremetovo rūmų Teatro ir Muzikos muziejuje (Rusija) 2018-02-07-2018-05-13; "Scenos aristokratai ir maištininkai". Lietuvos teatro dailė 1920-1940 (Mstislavas Dobužinskis) Jankos Kupalos muziejuje (Baltarusija); 2018-06-26-2018-07-31; Paroda „Lietuva, tu mano mieliausia“, skirta filosofo, rašytojo, publicisto, kultūros veikėjo Vilhelmo Storostos Vydūno 150-osioms gimimo metinėms. 2018-09-22 - 2019-02-27; Scenos aristokratai ir maištininkai. Lietuvos teatro dailė 1920-1940 (I, II aukštas). 2017-12-06 - 2018-10; "Dailė Lėlių teatre: 1918-2018" su Vilniaus teatro "Lėlė" muziejumi ir galerija "Arka" 2018-11-13 - 2018-12-07		
4.	Siekiant populiarinti muziejaus rinkinius, rengti virtualias parodas „Scenos aristokratai ir maištininkai" bei "Lietuva, tu mano mieliausia....".	Siekiant populiarinti muziejaus rinkinius, sukurtos dvi virtualios parodos „Scenos aristokratai ir maištininkai" bei "Lietuva, tu mano mieliausia....". http://www.ltmkm.lt/lt/parodos/virtualios_parodos.html		
Eil. nr.	Vertinimo kriterijai	Planuota reikšmė 2018 m.	Įvykdyta reikšmė 2018 m.	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų priežastys
1.	Parengtos muziejaus nuolatinės ekspozicijos koncepcija ir vizualizacija	2	2	
2.	Sankt Peterburge atidaryta tarptautinė paroda "Mstislavo Dobužinskio Lietuva"	1	1	
3.	Muziejaus jungtinių parodų su kitais Lietuvos muziejais, skirtų Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui, skaičius	3	5	Rodiklis viršytas, kadangi eksponuotos dvi neplanuotos parodos
4.	Sukurtų naujų e.paslaugų ir e.produktų skaičius	2	2	

Tikslo, uždavinio, priemonės kodas	Tikslo, uždavinio, priemonės pavadinimas	Veiksmo pavadinimas	Veiksmų įgyvendinimo aprašymas	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdyta vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdymo procentas	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų reikšmių priežastys
1	2	3	4	5	6	7	8	9
STRATEGINIS TIKSLAS (1): Skatinti kultūros prieinamumą įvairioms visuomenės grupėms ir jų dalyvavimą kultūroje plėtojant aukštos kokybės kultūros paslaugas								
PROGRAMA (01-08): Informacijos išteklių visuomenei plėtra istorinės atminties tradicijų, kultūros paveldo apsauga ir aktualizavimas								
01-08-04	TIKSLAS. Siekti integralios kultūros paveldo apsaugos politikos formavimo ir įgyvendinimo, skatinti kilnojamojo ir nekilnojamojo kultūros paveldo vertybių aktualizavimą ir atvėrimą visuomenei			Muziejuje saugomų eksponatų skaičius (atitinka KM metinio veiklos plano vertinimo kriterijų „Respublikiniuose muziejuose saugomų eksponatų skaičiaus augimas iš viso, lyginant su 2012 m.“)	455.756	456.820	100%	
		Muziejuje apsilankė 23 550 lankytojai.	Muziejų lankytojų (įskaitant renginius) skaičius (atitinka KM strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-01-08-04-10 „Muziejaus lankytojų skaičiaus pokytis (procentai)“ ir Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Apsilankymų muziejuose skaičiaus pokytis, lyginant su 2013 m.“)	21.000	23.550	112%	Rodiklis viršytas, kadangi vykdamas muziejaus veiklas, kasmet didėja muziejaus žinomumas tiek Lietuvos lankytojų, tiek svečių iš užsienio tarpe. Kasmetinių renginių, tokių kaip Muziejų nakties, Kultūros nakties renginiai, populiarumas pritraukė daugiau lankytojų nei tikėtasi.	
01-08-04-03	UŽDAVINYS. Užtikrinti muziejuose ir archyvuose esančių kultūros paveldo vertybių išsaugojimą ir populiarinimą							
01-08-04-03-02	Priemonė. Užtikrinti muziejų veiklą							
		Pildyti muziejaus rinkinius ir vykdyti jų apskaitą	Muziejaus rinkiniai papildyti dovanotais, nupirktais, perduotais ar kitaip perleistais fizinių ar juridinių asmenų eksponatais: Kino skyriaus - 735vnt.; Teatro skyriaus - 3307 vnt.; Dailės skyriaus - 683 vnt. Muzikos skyriaus - 688 vnt.; Literatūros rinkiniai - 43 vnt. 5379 eksponatai įsigyti neatlygintinai, 40 eksponatai - pirkti, 37 eksponatams muziejaus rinkiniuose saugomiems, bet neturėjusiems pirminės apskaitos numerių eksponatams suteikti pirminės apskaitos numeriai.	Įsigytų eksponatų skaičius (atitinka KM strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-01-08-04-03-01 „Respublikiniuose muziejuose naujai įsigytų eksponatų dalis nuo bendro eksponatų skaičiaus, proc.“)	4300	5456	126%	Rodiklis viršytas muziejaus rinkinius papildžius medžiaga (foto) skaitmeninėse laikmenose, kurią sudaro einamoji medžiaga iš Lietuvos teatrų. Šis kriterijus labai sunkiai suplanuojamas.

		Į pirmine apskaitą įrašyti 5456 dovanoti, nupirkti, perduoti ar kitaip fizinių ar juridinių asmenų perleisti, be apskaitos numerių buvę eksponatai: Kino skyriaus - 735 vnt.; Teatro skyriaus - 3307 vnt.; Dailės skyriaus - 683 vnt.; Muzikos skyriaus - 688 vnt.; Literatūros rinkinio - 43 vnt.	Į pirmine apskaitą įrašytų eksponatų skaičius	4300	5456	126%	Rodiklis višrytas muziejaus rinkinius papildžius medžiaga (foto) skaitmeninėse laikmense
		Suinventorinti 2675 muziejaus pagrindinio fondo eksponatai: Kino skyriaus - 452 eksponatų; Teatro skyriaus - 1263 eksponatai; Dailės skyriaus - 184 eksponatų; Muzikos skyriaus - 775 eksponatai, Rinkinių apskaitos ir apsaugos skyrius - 1 eksponatas.	Suinventorintų pagrindinio fondo eksponatų skaičius	3.705	2675	72%	Rodiklis nepasiektas, kadangi daugiau dėmesio buvo skirta muziejaus pagalbinių rinkinių inventorinimui
		Suinventorinti 2423 muziejaus pagalbinių fondo eksponatai: Kino skyriaus - 8 eksponatai; Teatro skyriaus - 1421 eksponatai; Dailės skyriaus - 322 eksponatai; Muzikos skyriaus - 672 eksponatai.	Suinventorintų pagalbinių fondo eksponatų skaičius	380	2423	638%	Rodiklis viršytas, kadangi daugiau dėmesio buvo skirta muziejaus pagalbinių rinkinių, tokių kaip nuotraukų skaitmeninėse laikmense, inventorinimui. Rodiklio 2018m. veiklos planuose suplanuoti nebuvo galima, kaip ir negalima suplanuoti tikslaus gaunamų eksponatų skaičiaus.
		Per metus tikrąja verte įvertinta 40 381 eksponatų, iš jų: Kino skyriaus - 0 eksponatų; Teatro skyriaus - 21287 eksponatai; Dailės skyriaus - 5346 eksponatai; Muzikos skyriaus - 11480 eksponatų; Rinkinių apskaitos ir apsaugos skyrius - 2268 eksponatai. (Literatūros rinkinio - 1420 eksponatų, Muzikos literatūros rinkinio - 848 eksponatai).	Per metus tikrąja verte įvertintų eksponatų skaičius	40.000	40.381	100%	
		Muziejaus rinkiniuose ataskaitinio laikotarpio pabaigoje saugoma neįvertintų tikrąja verte - 171 499 eksponatų.	Muziejaus rinkiniuose ataskaitinio laikotarpio pabaigoje saugomų neįvertintų tikrąja verte eksponatų dalis, proc.	38	38	100%	
		Į kompiuterinę apskaitą įvesti duomenys apie 5456 eksponatus, saugomus: Kino skyriuje - 735 eksponatai; Teatro skyriuje - 3307 eksponatai, Dailės skyriuje - 683 eksponatai, Muzikos skyriuje -688 eksponatai, Literatūros rinkiniai - 43 eksponatai.	Į kompiuterinę apskaitą įvestų įrašų apie eksponatus skaičius	4.300	5456	126%	Rodiklis višrytas muziejaus rinkinius papildžius medžiaga (foto) skaitmeninėse laikmense, gerėjant darbo įgūdžiams.

		Vykdyti muziejaus eksponatų priežiūrą	Preveniciškai konservuoti 5168 muziejaus eksponatai: 1. Teatro skyrius - 1804 eksponatai; 2. Muzikos skyrius - 2314 eksponatai; 3. Kino skyrius - 664 eksponatai; 4. Dailės skyrius - 124 eksponatai; 5. Ekspонатų apskaitos ir apsaugos skyrius - 262 eksponatai.	Preveniciškai konservuotų eksponatų skaičius (atitinka KM strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-01-08-04-03-03 „Respublikiniuose muziejuose restauruotų ir preveniciškai konservuotų eksponatų dalis nuo restauruotinių ir preveniciškai konservuotinių eksponatų skaičiaus, proc.“ ir Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Restauruotų ir preveniciškai konservuotų eksponatų dalies nuo muziejų rinkiniuose saugomų būtinų restauruoti ir preveniciškai konservuoti eksponatų skaičiaus pokytis, lyginant su 2013 m.“)	4.660	5168	110%	Rodiklis viršytas, nes skiriamas vis didesnis dėmesys tinkamai eksponatų apsaugai ir išsaugojimui.
			Restauruoti 9 muziejaus eksponatai.	Restauruotų eksponatų skaičius (atitinka KM strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-01-08-04-03-03 „Respublikiniuose muziejuose restauruotų ir preveniciškai konservuotų eksponatų dalis nuo restauruotinių ir preveniciškai konservuotinių eksponatų skaičiaus, proc. ir Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Restauruotų ir preveniciškai konservuotų eksponatų dalies nuo muziejų rinkiniuose saugomų būtinų restauruoti ir preveniciškai konservuoti eksponatų skaičiaus pokytis, lyginant su 2013 m.“)	9	9	100%	

			Atliktas eksponatų saugojimo vietų ir sąlygų patikrinimas, patikrintos 9 saugyklos: dailės, teatro, muzikos, kino, memorialinių daiktų, kostiumų, lėlių, literatūros rinkinių, sceninių kostiumų. Patikrinus ir įvertintus 9 saugyklas, dalyje saugyklų pagerintos saugojimo sąlygos (įsigytos dėžutės, segtuvai afišų bei plakatų saugojimui, mikolentinis popierius ir kt.).	Patikrintų saugyklų skaičius	9	9	100%	
				Muziejuje įrengtų privalomus techninius ir kokybinius reikalavimus atitinkančių saugyklų skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Įrengtų privalomus techninius ir kokybinius reikalavimus atitinkančių saugyklų skaičius“)	0	0	–	2018 m. vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
		Populiarinti muziejaus rinkinius ir vykdyti edukacinę veiklą	Atnaujinta naujais eksponatais nuolatinėje ekspozicijoje „Iš Teatro, muzikos ir kino muziejaus rinkinių. XIX a.–XX a.“ Valstybės teatro baletui ir operai skirta erdvė.	Atnaujintų nuolatinių ekspozicijų skaičius (atitinka KM strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-02-04-02-01-02 „Respublikiniuose muziejuose atnaujintų/naujai įrengtų ekspozicijų skaičius, vnt.“ ir Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejuose atnaujintų ekspozicijų skaičius“)	1	1	–	
				Atnaujintų/naujai įrengtų nuolatinių ekspozicijų, kuriose pritaikyti inovatyvūs ir interaktyvūs kūrybiniai sprendimai, skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Įrengtų ir atnaujintų muziejų ekspozicijų, kuriose pritaikyti inovatyvūs kūrybiniai sprendimai, skaičius“)	0	0	–	2018 m. vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.

		<p>Surengta 13 laikinų parodų:</p> <p>1. Parodos iš muziejaus rinkinių.</p> <p>1.1. Scenos aristokratai ir maištininkai. Lietuvos teatro dailė 1920-1940 (I, II aukštas). 2017-12-06 - 2018-10</p> <p>1.2. Dailininko Jono Arčikausko scenografijos darbų paroda (II aukštas). 2018-10 - 2019-01</p> <p>1.3. Jubiliejinė Lietuvos animacinio kino režisieriaus, dailininko, scenaristo Iljos Bereznicko paroda (II aukštas) 2018-02-13 - 2018-03-03</p> <p>1.4. Paroda „Lietuva, tu mano mieliausia“, skirta filosofo, rašytojo, publicisto, kultūros veikėjo Vilhelmo Storostos-Vydūno 150-osioms gimimo metinėms. 2018-09-22 - 2019-02-27</p> <p>1.5. Paroda "Dovana Lietuvai. Kolekcinių Vytauto Petrulio kameros" 2018-10-23- 2019-11-23</p> <p>2. Tarptautinės parodos.</p> <p>2.1. Teatralizuotas projektas apie meilę „Laumės laimę lėmė“, Baltarusija (II aukštas) 2018-03-08 - 2018-12-31</p> <p>2.2. Menininko Asher Elharar tekstilės iš veltinio paroda, Izraelis (II aukštas) 2018-06-13 - 2018-06-25</p> <p>3. Kitos parodos.</p> <p>3.1. Fotomenininkės Kristinos Sereikaitės paroda „Stichijos. Detalė-Benas Šarka“ (II aukštas) 2018-04-11 - 2018-05-26</p> <p>3.2. Virgio Rusecko tapybos paroda „Šokėjos. Reveransas“ (baletas) (II aukštas) 2018-09-04 - 2018-10-13</p> <p>3.3. Balerinos Lilijos Batūraitės šeimos relikvijos ir išsaugota Lietuvos trispalvė (II a. nuolatinė ekspozicija, baletų kambarys). 2018-01-15 - 2018-12-31</p> <p>3.4. Meno projektas "Padžiazuokim" (kieme); 2018-06-15</p> <p>3.5. Vytauto Daraškevičiaus fotografijų paroda "Saulės ratu" 2018-06-28 - 2018-07-10</p> <p>Neplanuota: 3.6. Paroda "Latgalos praeitis ir dabartis. Pliaterių</p>	Muziejuje surengtų laikinų parodų skaičius	12	13	108%	
--	--	--	---	----	----	------	--

		<p>Devynios užsienyje ir kituose Lietuvos institucijose eksponuotos muziejaus parodos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Mstislavo Dobužinskio Lietuva" Sankt Peterburgo Šeremetevovų Teatro ir Muzikos muziejuje (Rusija); 2. "Scenos aristokratai ir maištininkai". Lietuvos teatro dailė 1920-1940 (Mstislavas Dobužinskis) Jankos Kupalos muziejuje (Baltarusija); 3. "Scenos aristokratai ir maištininkai". Lietuvos teatro dailė 1920-1940 (Mstislavas Dobužinskis) Nacionaliniame M.K. Čiurlionio dailės muziejaus filiale (Druskininkuose) <i>neįvyko, perkelta į 2019 m.</i> 4. Tarptautinė paroda „Giedrius Mackevičius (1945–2008) ir jo Teatras“ Ignalinos bibliotekoje; 5. Tarptautinė paroda „Giedrius Mackevičius (1945–2008) ir jo Teatras“ Grybėnų kaimo seklyčioje; 6. Tarptautinė paroda „Giedrius Mackevičius (1945–2008) ir jo Teatras“ Kauno valstybiniame muzikiniame teatre; <i>Neįvyko, nukelta į 2019 metų planus</i> ; 7. "Dvarų teatrai Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje XVIII a." Rokiškio kultūros centre; <p>Neplanuota:</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. "Lietuviški kino plakatai 1953-2010" Sankt Peterburgas (Rusija); 9. Paroda "Aktoriaus Juozo Budraičio fotografijų paroda "Mano kinas" (Žemutinis Naugardas, Rusija); 10. Paroda "Aktoriaus Juozo Budraičio fotografijų paroda "Mano kinas" (Sankt Peterburgas, Rusija); 11. "Dailė Lėlių teatre: 1918-2018" su Vilniaus teatro "Lėlė" muziejumi ir galerija "Arka". 	<p>Parodų kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje skaičius</p>	7	9	129%	<p>Rezultatas viršytas dėl didėjančios muziejaus veiklos, aktyvesnės sklaidos, reklamos, žinomumo Lietuvoje ir užsienyje, gavus neplanuotų pasiūlymų eksponuoti parodas kitose institucijose.</p>
		<p>Penkios jungtinės parodos su kitais Lietuvos muziejais:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Projektas paroda "Mstislavo Dobužinskio Lietuva", projekto pagr. organizatorius – Lietuvos Dailės muziejus, projekto bendraautorai - Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus, Nacionalinis M.K. Čiurlionio Dailės muziejus ir Nacionalinė Mažvydo biblioteka, Aleksandro Vasiljevo fondas; 2. "Atminties karūna laikui ir žmonėms" su Kupiškio etnografijos muziejumi; 3. "Lietuva litvakų kūryboje" su Valstybiniu Vilniaus Gaono žydų muziejumi; <p>Neplanuota: 4. Istorijų įvairovė plakatuose "Spalvotos pamokos" su Lietuvos Švietimo istorijos muziejumi;</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. "Dailė Lėlių teatre: 1918-2018" su Vilniaus teatro "Lėlė" muziejumi ir galerija "Arka". 	<p>Muziejaus jungtinių parodų su kitais Lietuvos muziejais skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų jungtinių parodų dalis nuo visų muziejų parengtų parodų“)</p>	3	5	166%	<p>Rezultatas viršytas parengus neplanuotas dvi parodas.</p>

		<p>Trys parodos: 1. Balerinos Lilijos Batūraitės šeimos relikvijos ir išsaugota Lietuvos trispalvė (Baletu kambarys); 2. Meno projektas "Padžiauokim!". Iniciatoriai: Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus, Pianoman Outside.</p> <p>Kūrėjai: Vilniaus dailės akademijos Monumentaliosios tapybos ir scenografijos katedros dėstytojai ir studentai.</p> <p>3. "Dailė Lėlių teatre: 1918-2018" su Vilniaus teatro "Lėlė" muziejumi ir galerija "Arka";</p>	<p>Muziejaus kartu su švietimo įstaigomis, mokslininkais, vietos bendruomenėmis, NVO ar verslo organizacijomis parengtų parodų skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Kartu su švietimo įstaigomis, mokslininkais, vietos bendruomenėmis, NVO ar verslo organizacijomis parengtų parodų muziejuose dalis nuo visų muziejų parengtų parodų skaičiaus“)</p>	2	3	150%	Rezultatas viršytas parengus neplanuotą parodą.
		<p>Parengti septyni nauji edukaciniai užsiėmimai temomis:</p> <p>1. „Kovo 11-osios akto signatarai Lietuvos kine“; 2. „Lietuvių kalba ir pirmieji tautinės tapatybės ženklai: pirmoji lietuvių nacionalinė opera, tautinė giesmė-himnas, pirmoji lietuviška plokštelė, pirmoji lietuvių dainų šventė“; 3. „Liaudies pasakos lėlių teatre“. Iš Jono Basanavičiaus pasakų lobyno; 4. Liaudies pasakos lėlių teatre“. Arabų pasaka „Stebuklinga Aladino lempa“; 5. „Šešėlių teatro kūrybinės dirbtuvės“; 6. „Lietuva, tu mano mieliausia“, skirta filosofo, rašytojo, publicisto, kultūros veikėjo Vilhelmo Storostos-Vydūno 150-osioms gimimo metinėms; 7. "Aktoriaus asmenybės metas Mažuosiuose Radvilų Rūmuose".</p>	<p>Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Parengtų edukacinių užsiėmimų temų skaičius“)</p>	6	7	116%	Rezultatas viršytas laimėjus projektinį finansavimą.

		<p>Surengta 380 edukacinių užsiėmimų temomis:</p> <p>1. Liaudies pasakos lėlių teatre – ikimokyklinio amžiaus vaikams ir pradinių klasių mokiniams; 2. Vaidinkime su lėlėmis - pradinių klasių mokiniams; 3. Jei aš būčiau scenografu... – vyresnių klasių mokiniams; 4. Paskaitėlės apie animaciją - pradinių klasių mokiniams; 5. Mechaniniai muzikos instrumentai – kas tai? - Žaislai ar maži technikos stebuklai? - vyresnių klasių mokiniams, studentams, šeimoms; 6. „Būti ar nebūti“. Viljamo Šekspyro „Hamleto“ pastatymai Lietuvos teatruose - vyresnių klasių mokiniams, studentams, šeimoms; 7. Triukšmų įgarsinimas kino filmuose – mokiniams, studentams; 8. Kalendorinių švenčių vėrinys iš muziejaus lobyno – pradinių klasių mokiniams; 9. „...Visus gyvūnėlius sunku apsaakyti“. Pažinkime tradicinius lietuvių liaudies muzikos instrumentus – pradinių klasių mokiniams; 10. „Ir šventė ir pažinime būkime drauge“ – edukacija šeimoms; 11. Baroko muzikinės kultūros pažinimo keliu – mokiniams, šeimoms; 12. „Signataras Vytautas Landsbergis kino dokumentikoje“ - vyresnių klasių mokiniams, studentams, šeimoms; 13. „Lietuvių kalba ir pirmieji tautinės tapatybės ženklai: pirmoji lietuvių nacionalinė opera, tautinė giesmė-himnas, pirmoji lietuviška plokštelė, pirmoji lietuvių dainų šventė“ - 10–12 kl. mokiniams, studentams, šeimoms; 14. „Liaudies pasakos lėlių teatre“. Iš Jono Basanavičiaus pasakų lobyno – nuo 4 metų vaikams, 1–5 kl. mokiniams; 15. Liaudies pasakos lėlių teatre“. Arabų pasaka „Stebuklinga Aladino lempa“ – nuo 4 metų vaikams, 1–5 kl. mokiniams; 16. „Šešėlių teatro kūrybinės dirbtuvės“ – įvairaus amžiaus moksleiviams; 17. „Lietuva, tu mano mieliausia“, skirta filosofo, rašytojo, publicisto, kultūros veikėjo Vilhelmo Storostos-Vydūno 150-osioms gimimo metinėms - 8–12 kl. mokiniams ir studentams. 18. "Aktoriaus asmenybės metas Mažuosiuose Radvilų Rūmuose".</p>	<p>Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Edukacinių užsiėmimų skaičiaus muziejuose pokytis, lyginant su 2013 m.“)</p>	350	380	108%	
			<p>Edukacinių programų, suderintų su formaliojo, neformaliojo ugdymo ir mokymosi visą gyvenimą programomis, skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų edukacinių programų, suderintų su formaliojo, neformaliojo ugdymo ir mokymosi visą gyvenimą programomis, skaičius“)</p>	0	0	–	2018 m. vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.

		<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavo 7261 dalyviai: 1. Liaudies pasakos lėlių teatre – nuo 4 metų vaikams, 1–5 kl. mokiniams;</p> <p>2. Vaidinkime su lėlėmis - 3–6 kl. mokiniams;</p> <p>3. Jei aš būčiau scenografu - 8–12 kl. mokiniams;</p> <p>4. Paskaitėlės apie animaciją - 1–6 kl. mokiniams;</p> <p>5. Mechaniniai muzikos instrumentai – kas tai? - Žaislai ar maži technikos stebuklai? - skirta ir mažam ir dideliam;</p> <p>6. „Būti ar nebūti“. Viljamo Šekspyro „Hamleto“ pastatymai Lietuvos teatruose, 10–12 kl. mokiniams, studentams, šeimoms;</p> <p>7. Šeimų šventėms skirta edukacinė programa „Ir šventė ir pažinime būkime drauge“ – šeimoms.</p> <p>8. „Triukšmų įgarsinimas kino filmuose“ - 8–12 kl. mokiniams ir studentams; 9. „Kalendorinių švenčių vėrinys iš muziejaus lobyno“ – 1–5 kl. mokiniams;</p> <p>10. „...Visus gyvūnėlius sunku apsaakyti“. Pažinkime tradicinius lietuvių liaudies muzikos instrumentus – 1–6 kl. mokiniams;</p> <p>11. Baroko muzikinės kultūros pažinimo keliu – mokiniams, šeimoms.</p> <p>12. „Kovo 11-osios akto signatarai Lietuvos kine“ - 10–12 kl. mokiniams, studentams, šeimoms;</p> <p>13. „Lietuvių kalba ir pirmieji tautinės tapatybės ženklai: pirmoji lietuvių nacionalinė opera, tautinė giesmė-himnas, pirmoji lietuviška plokštelė, pirmoji lietuvių dainų šventė“ - 10–12 kl. mokiniams, studentams, šeimoms;</p> <p>14. „Liaudies pasakos lėlių teatre“. Iš Jono Basanavičiaus pasakų lobyno – nuo 4 metų vaikams, 1–5 kl. mokiniams;</p> <p>15. Liaudies pasakos lėlių teatre“. Arabų pasaka „Stebuklinga Aladino lempa“ – nuo 4 metų vaikams, 1–5 kl. mokiniams;</p> <p>16. „Šešėlių teatro kūrybinės dirbtuvės“ – įvairaus amžiaus moksleiviams; 17. „Lietuva, tu mano mieliausia“, skirta filosofo, rašytojo, publicisto, kultūros veikėjo Vilhelmo Storostos-Vydūno 150-osioms gimimo metinėms - 8–12 kl. mokiniams ir studentams.</p>	<p>Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių kryptių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičiaus pokytis, lyginant su 2013 m.“)</p>	5.550	7261	130%	<p>Rodiklis viršytas, kadangi vykdant edukacines muziejaus veiklas, kasmet didėja muziejaus edukacinių užsiėmimų žinomumas ir populiarumas. Muziejaus įsijungimas į Kultūros paso veiklas. Turimų edukacijai skirtų erdvių nuolatinis atnaujinimas ir naujų kūrimas.</p>
		<p>Naujam edukaciniam užsiėmimui „Šešėlių teatro kūrybinės dirbtuvės“ pritaikyta erdvė.</p>	<p>Muziejuje atnaujintų mokymui ir mokymuisi pritaiktų erdvių skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių kryptių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejuose atnaujintų mokymui ir mokymuisi pritaiktų erdvių skaičius“)</p>	1	1	100%	

		<p>LTMK muziejuje surengti 57 renginiai: 1. Her Story: Rūtos. Sutartinių Pasidainavimai ir Pasipasakojimai; 2. Annos Koivulehto koncertas „Menestrelis dainos“. Programoje – lietuvių, rusų, suomių liaudies ir autorinės dainos; 3. Spektaklis „Siaubo pasakos“ („LabaiTeatras“); 4. 2 Spektakliai „Apie vėles, žemėj klajojančias“ (Teatras „Labas“); 5. Spektaklis „Aplink pasaulį“ (LabaiTeatras); 6. Kompozitoriui A. Kačenauskui, skirtas vakaras. Lyros muzikos mokykla; 7. Spektaklis „Įsilaužėlis“ (LabaiTeatras); 8. Dailininko Iljos Bereznicko jubiliejinis vakaras; 9. Spektaklis „Iliuzijos“ (NoTheatre); 10. Spektaklis „Siaubo pasakos“ („LabaiTeatras“); 11. Renginys Vasario 16-osios valstybingumo maršrutui „Geltona. Žalia. Raudona“; 12. Lietuvių kalbos dienų renginiai; 13. Užgavėnių šventė „Šalta žiema šalin aina, kad pavasaris ateina.“; 14. Spektaklis „Idiotai“ (NoTheatre); 15. Spektaklis „Idiotai“ (NoTheatre); 16. Modestos Butautytės tapybos parodos pristatymo vakaras – šokio koncertas. Šoks Nacionalinio operos ir baleto teatro artistai; 17. Spektaklis „Siaubo pasakos“ („LabaiTeatras“); 18. Spektaklis „Kaligula“ (NoTheatre); 19. Spektaklis „Kai užaugsiu, būsiu...“ („LabaiTeatras“); 20. Spektaklis „Aplink pasaulį“ (LabaiTeatras); 21. Spektaklis „Iliuzijos“ (NoTheatre); 22. Spektaklis „Idiotai“ (NoTheatre); 23. Spektaklio premjera „Blondi“ (NoTheatre); 24. Spektaklio premjera „Blondi“ (NoTheatre); 25. Spektaklis „Interviu su šlykštukais“ (LabaiTeatras); 26. Spektaklis „Būtis“ (NoTheatre); 27. Spektaklis „Dėžė“ (NoTheatre); 28. Renginys „Teatrinė nemiga“, spektakliai, koncertai; 29. Irenos Gražinos Mižutaviečienės knygos pristatymas ir paroda „Pirmieji žingsniai tapyboje“; 30. Tarptautinė muziejų naktis 2018; 31. Skamba Kankliai 2018; 32. Jubiliejinis Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos koncertas; 33. Kultūros naktis 2018; 34. Koncertas "Sakrališkas Duetas"; 35. Kino projektas "Izraelio kinas tavo mieste"; 36. Meno projektas "Padžiauokim", 37. Tarptautinis instrumentinio folkloro festivalis „Griežnyė“; 38. Tarptautinis animacijos festivalis „Tindirindis“; 39. Du vakarai „Šimtamečiai – 2018“, skirti Lietuvos menininkų gimusių 1918 m. 100-čio jubiliejams paminėti; 40. Kasmetinis kinematografininkų sąjungos kino apdovanojimų vakaras. Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus prizo įteikimas – „Pėda, palikta Lietuvos kino istorijoje“; 41. Tarptautinės operos dienos renginys-edukacija; 42. Baltarusijos Ambasados Lietuvoje renginys-koncertas; 43. Koncertas Lietuvių kompozitorių klasikų arijas ir dainas atlieka būsimi operos solistai, maestro Virgilijaus Noreikos mokiniai; 44. Projekto "Prakalbinti žodžiu" renginys "Svaiginančios Italijos atspindžiai rudenėjančiame Vilniuje; 45. Knygos "Vytautas Čibiras: vilnietis, režisierius, pedagogas" pristatymo vakaras;</p>	<p>Renginių muziejuje (be parodų ir jų atidarymų/uždarymų) skaičius</p>	55	57	103%	
--	--	---	---	----	----	------	--

		46. Menininko Jono Arčikausko kūrybos pristatymo vakaras; 47. Kolekcininko, architekto Vytauto Petulio dovanotų Lietuvai kamerų pristatymo vakaras; 48. Monografijos "Giedrius Mackevičius (1945-2008) ir jo teatras" sutiktuvių vakaras; 49. Projekto "Prakalbinti žodžiu" renginys."Lėmė dievai poetu man tapti: Motiejus Kazimieras Sarbievijus"; 50. Projekto "Prakalbinti žodžiu" renginys."Ne toliu toliai nuo Dzūkijos iki Žemaitijos"; 51. Valstybingumo maršrutai. Geltona.Žalia.Raudona". Ekskursijos, edukaciniai užsiėmimai skirti Lietuvos 100-mečiui paminėti; 52-57. Ir kiti bei užsakomi renginiai. 43. Koncertas Lietuvos kompozitorių klasikų arijas ir dainas atlieka būsimi operos solistai, maestro Virgilijaus Noreikos mokiniai; 44. Projekto "Prakalbinti žodžiu" renginys "Svaiginančios Italijos atspindžiai rudenėjančiame Vilniuje; 45. Knygos "Vytautas Čibiras: vilnietis, režisierius, pedagogas" pristatymo vakaras; 46. Menininko Jono Arčikausko kūrybos pristatymo vakaras; 47. Kolekcininko, architekto Vytauto Petulio dovanotų Lietuvai kamerų pristatymo vakaras; 48. Monografijos "Giedrius Mackevičius (1945-2008) ir jo teatras" sutiktuvių vakaras; 49. Projekto "Prakalbinti žodžiu" renginys."Lėmė dievai poetu man tapti: Motiejus Kazimieras Sarbievijus";						
	Gerinti teikiamų paslaugų kokybę		Muziejaus atliktų rinkos (lankytojų) tyrimų skaičius	0	0	–	2018 m. vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.	
		Sukurtos dvi virtualios parodos: „Scenos aristokratai ir maištininkai“. Lietuvos teatro dailė 1920-1940. Paroda skirta Vydūno 150-osioms gimimo metinėms "Lietuva, tu mano mieliausia....".	Sukurtų naujų e. paslaugų ir e. produktų skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Sukurtų naujų muziejų e. paslaugų ir e., Produktų vartotojams skaičius“)	2	2	100%		
			Naujų muziejuje teikiamų lankytojų aptarnavimo paslaugų skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Naujų lankytojų aptarnavimo paslaugų skaičius“)	0	0	–	2018 m. vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.	
		Įrengta nauja erdvė - nauja edukacijai skirta patalpa I-ame aukšte. Patalpa skirta Šešėlių teatro kūrybinėms dirbtuvėms.	Muziejuje įrengtų naujų lankytojų aptarnavimo erdvių skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejuose įrengtų naujų lankytojų aptarnavimo erdvių skaičius“)	1	1	–		

			Iš LTMKM pateiktų septynių paraiškų LKT finansuotos šešios : 1. Dailininko, scenografo Stasio Ušinsko lėlių įsigijimas. Gauta 20000 eur parama 2. Katalogo „Kanklės Lietuvos muziejuose“ leidybai (maketavimui ir spaudos darbams) Gauta 7400 eur parama; 3. Sauliaus Macaičio nuotraukų albumo restauravimo paslaugoms. Finansavimas negautas. 4. Projektas "Aktoriaus asmenybės metas Mažuosiuose Radvilų Rūmuose" Gauta 11700 eur parama; 5. Knygos leidybai "Giedrius Mackevičius (1945-2008) ir jo teatras (tęstinis projektas) Gauta 5400 eur parama; 6. Vytauto Petrulio palikimo pervežimas (tęstinis projektas) Gauta 1550 eur parama. 7. Dailininko Jono Arčikausko kūrybos darbų paroda". Gauta parama 11500 eurų. Gavus finansavimą projektai įgyvendinti.	Muziejus projektinio finansavimo paieškos paraiškų rezultatyvumas (patenkintų paraiškų dalis nuo visų pateiktų paraiškų), proc.	65	85,71		Rodiklis viršytas, nes dalinai finansuota daugiau muziejaus parengtų projektinių paraiškų nei buvo planuota.
	Skaitmeninti eksponatus	Suskaitmeninti ir aprašyti 4023 eksponatai pagal unikalumą, turinį ir vertę: Kino skyriaus rinkinio - 382 vnt. (pagr.r.-118 vnt., pagalb.r.-264 vnt.); Muzikos skyriaus rinkinio - 347 vnt.(pagr.r.); Teatro skyriaus rinkinio - 2872 vnt. (pagr.r.-1447 vnt., pagalb.r.- 1425 vnt.); Dailės skyriaus rinkinio -422 vnt. (pagr.r.)	Suskaitmenintų muziejinių vertybių skaičius	3040	4023	132%	Rodiklis viršytas, nes daliai eksponatų skaitmeniniai vaizdai buvo sukurti dar 2017 m. Dalis eksponatų buvo gauti skaitmeninės formos pavidalu (pvz.: nuotraukos), todėl įkėlimas į sistemą užėmė mažiau laiko.	
		Suskaitmeninti ir aprašyti 4023 eksponatai	Muziejaus rinkiniuose ataskaitinio laikotarpio pabaigoje saugomų suskaitmenintų eksponatų dalis, proc. (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Suskaitmenintų muziejuose saugomų eksponatų dalies nuo visų muziejuose saugomų eksponatų polvis“)	5	5	–		
		Suskaitmeninti ir aprašyti 4023 eksponatai	Į Lietuvos integralią muziejų informacinę sistemą (LIMIS) naujai įvestų eksponatų skaičius (atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Į LIMIS sistemą naujai įvestų eksponatų skaičius“)	3040	4023	132%	Rodiklis viršytas, nes daliai eksponatų skaitmeniniai vaizdai buvo sukurti dar 2017 m. Dalis eksponatų buvo gauti skaitmeninės formos pavidalu (pvz.: nuotraukos), todėl įkėlimas į sistemą užėmė mažiau laiko.	
		Surengtos dvi virtualios parodos: 1. „Scenos aristokratai ir maištininkai.“ Lietuvos teatro dailė 1920-1940. 2.Paroda skirta Vydūno 150-osioms gimimo metinėms "Lietuva, tu man mieliausia...."	Surengtų virtualių parodų skaičius	2	2	100%		

		Vykdyti leidybinę ir mokslinę veiklą	Parengti ir išleisti leidiniai: Monografija „Giedrius Mackevičius (1945–2008) ir jo teatras“. Sudarytoja Liucija Armonaitė Neplanuota Katalogas. Kanklės Lietuvos muziejuose. Sudarytoja Vilma Vilūnaitė	Išleistų leidinių apie muziejaus rinkinius skaičius (<i>atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015-2020 m. vertinimo kriterijų „Atliktų muziejų rinkinių mokslinių tyrimų skaičius“</i>)	1	2	150%	Rodiklis viršytas gavus projektinį finansavimą.
			Monografija „Giedrius Mackevičius (1945–2008) ir jo teatras“. Teatro novatorius iš Grybėnų. " Puantų istorijos. Iš Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus rinkinių" Konferencija - "XIXa.pab.-XXa.pr. muzikos veikėjai ir jų memorialinio palikimo išsaugojimas" Autorė Janina Stankevičienė	Publikuotų mokslinių straipsnių skaičius	0	2		Rodiklis viršytas leidinio rengimo procese bei dalyvaujant mokslinėje konferencijoje.
				Mokslinių konferencijų muziejuje skaičius	0	0		2018 m. vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
				Muziejaus darbuotojų skaitytų pranešimų mokslinėse konferencijose skaičius	0	0		2018 m. vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
				Muziejaus darbuotojų skaitytų pranešimų kitose konferencijose skaičius	0	0		2018 m. vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
		Teikti metodines konsultacijas lankytojams, muziejams ir kitoms institucijoms	Teiktos konsultacijos ir metodinė pagalba besidomintiems Lietuvos teatro, muzikos ir kino istorijos paveldu. 1. Muzikos informacijos centrai apie kompozitoriaus Juozo Naujalo kūrybinį palikimą; 2. Kauno muzikiniam teatrui apie J.Karnavičiaus operą "Radvila Perkūnas"; 3. Muzikologėms D.Petrauskaitėi, A.Žiūraitytei, J.Bruveriu ir kitiems informacija juos dominančiais klausimais; 4. Aktorei E.Mikulionytei apie J.Indros baletą "Audronė"; Laidos "Legendos" rengėjams apie baletą G.Sabaliauskaitę; 5. Metodinė konsultacija organizuojant ekskursiją "Operos kelias Vilniuje"; 6. Parengiamieji darbai, konsultacijos, knygos apie režisierių Vytautą Čibirą rengimo metu; 7. VŠĮ "Šeduvos žydų memorialiniam fondui" apie Tarbukario laikotarpiu kino teatruose naudotus kino projektorius; 8. Studentams apie režisieriaus G.Mackevičiaus, brolių Kazio ir Mečio Motuzų kūrybą; 9. Kauno miesto muziejui -lietuvių autorių operų pastatymų Valstybės teatre scenografija; 10. M.K.Čiurlionio Nacionaliniam dailės muziejui - Unės Babickaitė-Graičiūnienės memorialinių daiktų rinkinys; 11. Įvairiais klausimais konsultuoti Vilniaus dailės akademijos dėstytojai, studentai; 12. Konsultuoti menotyrininkai, teatrologai, istorikai, žurnalistai (A.Girdzijauskaitė, T.Michniova, R.Rachlevičiūtė, H.Šabasevičius, L.Preišgalavičienė, R.Širvinskienė, A.Sidorovič ir kiti.	Suteiktų metodinių konsultacijų skaičius	29	115	396%	Rodiklis viršytas dėl aktyvios muziejaus darbo viešinimo veiklos, sklaidos, informacijos prieinamumo ir žinomumo. Besidominčių lankytojų ar tikslių specialistų numatyti nebuvo įmanoma.

			Aptarnauti mokslininkai, rašytojai, TV, radijo, spaudos darbuotojai, studentai, leidyklų darbuotojai ir kt.	Fondų lankytojų skaičius	300	329	109%	Rodiklis viršytas dėl aktyvios muziejaus darbo viešinimo veiklos, sklaidos, informacijos prieinamumo ir žinomumo. Besidominčių lankytojų ar tikslaus specialistų numatyti nebuvo įmanoma.
		Tobulinti darbuotojų kvalifikaciją		Muziejaus bendradarbiavimo projektų su aukštosiomis mokyklomis, kuriuose dalyvavo muziejaus darbuotojai, skaičius <i>(atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų bendradarbiavimo projektų su aukštosiomis mokyklomis, kuriuose dalyvavo muziejų darbuotojai, skaičius“)</i>	0	0		2018 m. vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
			Darbuotojai tobulino savo kompetencijas Lietuvos kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamo projekto "Muziejų specialistų kvalifikacijos tobulinimo programa 2018" mokymuose; Lietuvos dailės muziejaus filialo Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centro organizuojamuose seminaruose; Lietuvos Martyno Mažvydo bibliotekos organizuojamuose mokymuose;	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų (be restauratorių) skaičius <i>(atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų bendradarbiavimo projektų su aukštosiomis mokyklomis, kuriuose dalyvavo muziejų darbuotojai, skaičius“)</i>	10	22	220%	Rodiklis viršytas, nes muziejaus darbuotojai nori ir stengiasi tobulinti kvalifikaciją, dalyvauja mokslinėse-praktinėse konferencijose, seminaruose. Muziejuje pradėjus dirbti naujiems darbuotojams, keičiant pareigybės, keičiant darbo pobūdį, grįžus po vaiko priežiūros atostogų darbuotojams reikia aukštesnių kvalifikacinių sugebėjimų.
				Kvalifikaciją tobulinusių muziejaus darbuotojų dalis nuo muziejaus darbuotojų skaičiaus, proc. <i>(atitinka Muziejų plėtros strateginių krypčių 2015–2020 m. vertinimo kriterijų „Muziejų darbuotojų, dalyvavusių kvalifikacijos tobulinimo programose dalies nuo muziejų darbuotojų skaičiaus pokytis, lyginant su 2013 m.“)</i>	20	47	235%	Rodiklis viršytas, nes muziejaus darbuotojai nori ir stengiasi kelti kvalifikaciją, dalyvauja mokslinėse-praktinėse konferencijose, seminaruose. Atėjus dirbti naujiems darbuotojams, keičiant pareigybės, keičiant darbo pobūdį, grįžus po vaiko priežiūros atostogų darbuotojams reikia aukštesnių kvalifikacinių sugebėjimų.

		Efektyviau valdyti Įstaigos finansus	Sutelktas dėmesys į išankstinę finansų kontrolę, nuolat stebėtos ir kontroliuotos mokėtinos sumos, priimti savalaikiai sprendimai dėl sąmatų tikslinimo.	Įstaigos įsiskolinimų metų pabaigoje likutis (eurai)	0	0	100%	
--	--	---	--	--	---	---	------	--

Direktorė

Regina Lopienė