

PATVIRTINTA  
LTMK muziejaus direktoriaus  
2021 m. gegužės 12 d.  
Įsakymu Nr. A2-6

***LIETUVOS TEATRO, MUZIKOS IR KINO MUZIEJUS***

**MUZIEJAUS RINKINIŲ VADYBOS**

**STRATEGINIŲ KRYPTIŲ**

**2020-2023 METAMS**

*tikslų ir uždavinių įgyvendinimo priemonių planas*

**PIRMOJI KRYPTIS***Tikslas - kryptingai ir atsakingai formuoti muziejaus rinkinius.*

<b>Uždaviniai</b>	<b>Priemonės</b>	<b>Vertinimo kriterijai</b>	<b>Skaitinė reikšmė</b>	<b>Finansavimo šaltiniai</b>	<b>Atsakingas ir prisidedantys skyriai. Partneriai</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
1.1. Atsižvelgiant į saugyklų eksponatams bei finansinių lėšų trūkumą, vykdyti kruopščią muziejinių vertybių atranką.	1.1.1. Įsigyti eksponatai <i>Įgyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais	1.1.1.1. Įsigytų eksponatų skaičius per metus. (vnt.)	Ne didesnis kaip 1300 vnt.	Muziejaus lėšos, Lietuvos kultūros taryba.	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius.
1.2. Atnaujinti muziejaus rinkinių komplektavimo kryptis - pagrindinę muziejaus rinkinių komplektavimo strategiją.	1.2.1. Atnaujintos rinkinių komplektavimo kryptys. <i>Įgyvendinimo terminas:</i> 2021 m. III ketv.	1.2.1.1. Parengtų dokumentų skaičius. (vnt.)	1	Muziejaus lėšos.	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> Lietuvos muziejų asociacija.
1.3. Siekiant išgryninti rinkinius, atlikti muziejaus rinkinių auditą.	1.3.1. Atliktas muziejaus rinkinių auditas.	1.3.1.1. Atliktų priemonių skaičius. (vnt.)	1		Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius.
1.4. Sudaryti muziejaus specialistų ir išorės ekspertų komisiją, kuri atliktų Literatūros rinkinio patikrinimą ir pateiktų	1.4.1. Literatūros rinkinio peržiūrėjimas, eksponatų atranka; 1.4.2. Rinkinio sutvarkymo rekomendacijos. <i>Įgyvendinimo terminas:</i>	1.4.1.1. Nurašytų eksponatų skaičius. (vnt); 1.4.2.1. Parengtų dokumentų skaičius. (vnt)	Pagal reikalingumą ir situaciją.  1	Muziejaus lėšos.	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius,

rinkinio sutvarkymo rekomendacijas.	2021 m. III – IV ketv.				Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius.
1.5. Dalyvauti muziejaus specialistams – muziejininkams, rinkinių saugotojams skirtuose mokymuose, konferencijose, stažuotėse ir seminaruose rinkinių komplektavimo klausimais.	1.5.1. Kvalifikacijos kėlimo renginiai: seminarai, mokymai, konferencijos ir stažuotės.  <i>Įgyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais programos planas parengiamas ir nuosekliai įgyvendinamas.	1.5.1.1. Darbuotojų, dalyvavusių rinkinių vadybos renginiuose ir stažuotėse, skaičius per metus.	18	Muziejaus lėšos, Lietuvos kultūros taryba, Lietuvos kultūros ministerija.	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> Lietuvos muziejų asociacija.

#### ANTROJI KRYPTIS

*Tikslas - efektyvinti sukauptų muziejinių vertybių apskaitą ir skaitmeninimą.*

<b>Uždaviniai</b>	<b>Priemonės</b>	<b>Vertinimo kriterijai</b>	<b>Skaitinė reikšmė</b>	<b>Finansavimo šaltiniai</b>	<b>Atsakingas ir prisidedantys skyriai. Partneriai</b>
2.1. Išanalizuoti eksponatų apskaitos veiklų planavimą ir organizavimą muziejuje, parengti rekomendacijas dėl darbo efektyvinimo galimybių.	2.1.1. Parengtos rekomendacijos dėl darbo efektyvinimo galimybių.	2.1.1.1. Parengtų dokumentų skaičius. (vnt.)	1	Muziejaus lėšos.	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius.
2.2. Pereiti muziejuje prie pilnos kompiuterizuotos rinkinių apskaitos, vykdomos dirbant su Lietuvos integralia muziejų informacine sistema (LIMIS).	2.2.1. Parengta ir direktoriaus įsakymu patvirtinta eksponatų apskaitos LIMIS sistemoje tvarka.  <i>Įgyvendinimo terminas:</i> 2021 m. I ketv.	2.2.1.1. Parengtų dokumentų skaičius. (vnt.)	1  Pagal poreikį.	Muziejaus lėšos.	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> LIMIS.
2.3. Parengti muziejuje saugomų kultūros paveldo objektų skaitmeninimo kryptis, kurios būtų sudėtinė Gairių dalis.	2.3.1. Parengtos muziejuje saugomų kultūros paveldo objektų skaitmeninimo kryptys. <i>Įgyvendinimo terminas:</i> 2021 m. IV ketv.	2.3.1.1. Parengtų dokumentų skaičius. (vnt.)	1	Muziejaus lėšos.	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius,

					Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> LIMIS
2.4. Skaitmeninio procesams muziejuje spartinti pasitelkti į pagalbą specialistus iš kitų įstaigų, reikalingą kvalifikaciją turinčius savanorius.	2.4.1. Pasitelkti specialistai iš kitų įstaigų, reikalingą kvalifikaciją turintys savanoriai.	2.4.1.1. Pasitelktų specialistų skaičius per metus.	3	Muziejaus lėšos.	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> LIMIS
2.5. Siekiant išspręsti skaitmeninio įrangos trūkumą kreiptis į LR Kultūros ministeriją, kad ji ieškotų galimybių trūkstamos įrangos įsigijimui. Rengti ir teikti projektus Lietuvos kultūros tarybai, dalyvauti nacionaliniuose ir tarptautiniuose projektuose.	2.5.1. Parengti projektai skaitmeninio įrangai įsigyti.	2.5.1.1. Parengtų projektų skaičius per metus.	2	LR Kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba.	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> LIMIS.
2.6. Kurti naujus e. produktus ir e. paslaugas, teikti paraišką dėl jų finansavimo Lietuvos kultūros tarybai.	2.6.1. Parengti projektai Lietuvos kultūros tarybai; 2.6.2. Sukurti nauji elektroniniai produktai. Virtualaus gido programa, elektroniniai leidiniai (knygos, brošiūros ir t.t.t), mobilios aplikacijos, virtualios parodos, žaidimai.  <i>Įgyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais.	2.6.1.1. Parengtų projektų skaičius per metus; 2.6.2.1. Sukurtų naujų e. produktų skaičius per metus (vnt).	2 25	Muziejaus lėšos, Lietuvos kultūros taryba.	Direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai. Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> LIMIS.
2.7. Rengti praktinius seminarus autorinių teisių klausimais ir plėsti konsultacijas su teisininkais.	2.7.1. Autorinių teisių klausimams skirti seminarai.	2.7.1. 1. Surengtų seminarų skaičius per metus.	2	Muziejaus lėšos.	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> Lietuvos muziejų asociacija.

2.8. Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis vykdyti skaitmeninius edukacinius projektus.	2.8.1. Skaitmeniniai edukaciniai projektai.  <i>Igyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais parengiami projektai ir nuosekliai įgyvendinami.	2.8.1.1. Parengtų ir įgyvendintų projektų skaičius per metus (vnt).	2	Lietuvos kultūros tarybos lėšos.	Direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> LIMIS.
2.9. Sistemingai tobulinti muziejuje dirbančių specialistų kompetencijas, didinant jų gebėjimus teikti kokybiškas skaitmeninio paveldo paslaugas. Dalyvauti muziejaus specialistams skirtuose mokymuose ir seminaruose rinkinių apskaitos ir skaitmeninio klausimais.	2.9.1. Mokymai, seminarai, konferencijos.  <i>Igyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais parengiamas ir nuosekliai įgyvendinamas mokymų planas.	2.9.1.1. Darbuotojų, dalyvavusių mokymuose, seminaruose ir stažuotėse, skaičius per metus.	18	Muziejaus lėšos, Lietuvos kultūros tarybos lėšos.	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> Lietuvos muziejų asociacija.

### TREČIOJI KRYPTIS

*Tikslas - tinkamai organizuoti sukaupytų muziejinių vertybių saugojimą, prevencinį konservavimą, konservavimą ir restauravimą.*

<b>Uždaviniai</b>	<b>Priemonės</b>	<b>Vertinimo kriterijai</b>	<b>Skaitinė reikšmė</b>	<b>Finansavimo šaltiniai</b>	<b>Atsakingas ir prisidedantys skyriai. Partneriai</b>
3.1. Įgyvendinti investicinį projektą „Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus Vilniuje, Vilniaus g. 41, administracinių pastatų 4G1/P, 3B2/P, 2A2/P (8.2) nauja statyba, rekonstravimas“.	3.1.1. Investicinis projektas „Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus Vilniuje, Vilniaus g. 41, administracinių pastatų 4G1/P, 3B2/P, 2A2/P (8.2) nauja statyba, rekonstravimas“.  <i>Igyvendinimo terminas:</i> 2021-2023 m.	3.1.1.1. Sukurtų administraciniuose pastatuose 4G1/P, 3B2/P, 2A2/P (8.2) naujų saugyklų ir patalpų, skirtų restauravimui skaičius.	10	VIP	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Ūkio skyrius, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> Kultūros infrastruktūros centras.
3.2. Įgyvendinti investicinį projektą „Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus pastatų komplekso adresu Vilniaus g. 41, rekonstravimas ir pritaikymas visuomenės poreikiams, kuriant naujas veiklas ir paslaugas“.	3.2.1. Rekonstruotas ir modernizuotas pagrindinis muziejaus pastatas – Mažieji Radvilų rūmai.  <i>Igyvendinimo terminas:</i> 2021- 2023 m.	3.2.1.1. Sukurtų naujų saugyklų skaičius.	3	VIP	Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Ūkio skyrius, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius, Komunikacijos ir

					lankytojų aptarnavimo skyrius. <i>Partneriai:</i> Kultūros infrastruktūros centras.
3.3. Aprūpinti muziejaus esamas ir būsimas saugyklas, ekspozicijų ir parodų sales šiuolaikiškoms saugojimo, eksponavimo ir apsaugos priemonėmis.	3.3.1. Saugyklų įranga; 3.3.2. Ekspozicinė įranga; 3.3.3. Restauravimo ir konservavimo įranga; 3.3.4. Apsaugos (vaizdo ir priešgaisrinė) įranga;  <i>Igyvendinimo terminas:</i> 2021-2023 m.	3.3.1.1. Naujų saugyklų komplektų skaičius; 3.3.2.1. Ekspozicinės ir parodinės įrangos komplektų skaičius; 3.3.3.1. Restauravimo ir konservavimo įrangos komplektų skaičius; 3.3.4.1. Apsaugos (vaizdo ir priešgaisrinė) įrangos komplektų skaičius.	2 1 1 2	VIP	Direktorius pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Ūkio skyrius, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius, Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius. <i>Partneriai:</i> Kultūros infrastruktūros centras.
3.4. Siekiant užtikrinti laiku atliekamą eksponatų restauravimą ir prevencinį konservavimą, įkurti muziejuje modernias ir šiuolaikiškas restauravimo dirbtuves, kurios būtų aprūpintos visa reikalinga šiuolaikiška įranga.	3.4. 1. Įrengtos restauravimo dirbtuvės.  <i>Igyvendinimo terminas:</i> 2023 m. I ketv.	3.4.1.1. Įrengtų patalpų skaičius.	1	VIP	Direktorius pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Ūkio skyrius, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, <i>Partneriai:</i> Kultūros infrastruktūros centras.
3.5. Restauruojant muzikos instrumentus pasitelkti išorės ekspertus, muzikos instrumentų restauratorius.	3.5.1. Restauruoti muzikos instrumentai.	3.5.1.1. Restauruotų muzikos instrumentų skaičius per metus.	Pagal poreikį.	Muziejaus lėšos, Lietuvos kultūros tarybos lėšos.	Direktorius pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Muzikos ir dailės skyrius.
3.6. Dalyvauti muziejaus specialistams skirtuose nacionaliniuose ir tarptautiniuose mokymuose bei seminaruose rinkinių apsaugos, restauravimo, konservavimo klausimais.	3.6.1. Mokymai, seminarai, konferencijos.  <i>Igyvendinimo terminas:</i> kiekvienas metais.	3.6.1.1. Darbuotojų dalyvavusių mokymuose, seminaruose ir stažuotėse skaičius per metus.	18	Muziejaus lėšos, Lietuvos kultūros tarybos lėšos.	Direktorius pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas, Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> Lietuvos muziejų asociacija

**KETVIRTOJI STRATEGINĖ KRYPTIS***Tikslas - plėtoti muziejaus rinkinių tyrimus ir jų rezultatų sklaidą.*

<b>Uždaviniai</b>	<b>Priemonės</b>	<b>Vertinimo kriterijai</b>	<b>Skaitinė reikšmė</b>	<b>Finansavimo šaltiniai</b>	<b>Atsakingas ir prisidedantys skyriai. Partneriai</b>
4.1. Parengti muziejaus rinkinių tyrimų ilgalaike programą.	4.1.1. Rinkinių tyrimų ilgalaike programa.  <i>Igyvendinimo terminas:</i> 2021 m. III ketv.	4.1.1.1. Parengtų dokumentų skaičius.	1	Muziejaus lėšos.	Direktorius pavaduotojas kultūrinei veiklai. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius, Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius. <i>Partneriai:</i> VU Komunikacijos fakultetas, VU Istorijos fakultetas, Vilniaus dailės akademija.
4.2. Bendradarbiauti su mokslo ir studijų institucijomis bei mokslininkais, suteikiant jiems fizines ir virtualias galimybes tirti muziejaus rinkinius.	4.2.1. Bendradarbiavimo sutartys su mokslo ir studijų institucijomis ir mokslininkais.  <i>Igyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais.	4.2.1.1. Parengtų sutarčių skaičius.	5	Muziejaus lėšos.	Direktorius pavaduotojas kultūrinei veiklai. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius, Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius. <i>Partneriai:</i> VU Komunikacijos fakultetas, VU Istorijos fakultetas, Vilniaus dailės akademija.
4.3. Įgyvendinti kartu su mokslo ir studijų institucijomis bei mokslinių tyrimų įstaigomis kultūros paveldo tyrimo ir aktualinimo projektus.	4.3.1. Kultūros paveldo tyrimo ir aktualinimo projektai.  Konferencijos, seminarai, Parodos, ekspozicijos, leidiniai.  <i>Igyvendinimo terminas:</i>	4.3.1.1. Parengtų ir įgyvendintų projektų skaičius per metus (vnt).	Pagal galimybes.	Lietuvos kultūros taryba, Lietuvos mokslo taryba, ES fondų investicijų veiksmų programos priemonės ir kitos programos bei	Direktorius pavaduotoja kultūrinei veiklai. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius, Komunikacijos ir

	kiekvienais metais.			Mokslo, inovacijų ir technologijų agentūros remiamos programos. Valstybinė lietuvių kalbos komisija, įvairios ministerijos, agentūros.	lankytojų aptarnavimo skyrius. <i>Partneriai:</i> VU Komunikacijos fakultetas, VU Istorijos fakultetas, Vilniaus dailės akademija.
4.4. Plėtoti tarptautinį bendradarbiavimą su užsienio muziejais, organizacijomis vystant ir pristatant muziejaus rinkinių tyrimus ir jų rezultatus tarptautinėje erdvėje.	4.4.1. Bendradarbiavimo sutartys su užsienio muziejais; 4.4.2. Tarptautiniai projektai; 4.4.3. Dalyvavimas ICOM veikloje.  <i>Įgyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais.	4.4.1.1. Bendradarbiavimo sutarčių skaičius (vnt.); 4.4.2.1. Įgyvendintų projektų skaičius (vnt); 4.4.3.1. Dalyvavusių veikloje darbuotojų skaičius per metus.	6  1  20	Lietuvos kultūros taryba, Lietuvos mokslo taryba, ES fondų investicijų veiksmų programos priemonės ir kitos programos bei Mokslo, inovacijų ir technologijų agentūros remiamos programos. Valstybinė lietuvių kalbos komisija, įvairios ministerijos, agentūros.	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius, Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius. <i>Partneriai:</i> Lietuvos muziejų asociacija, Tarptautinės muziejų tarybos (ICOM) Lietuvos skyrius.
4.5. Rengti ir/ar išleisti rinkinius populiariančius leidinius, parodų katalogus.	4.5.1. Rinkinius populiariančius leidiniai.  <i>Įgyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais.	4.5.1.1. Parengtų ir išleistų leidinių skaičius per metus (vnt).	2	Lietuvos kultūros taryba.	Direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius, Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius. <i>Partneriai:</i> VU Komunikacijos fakultetas, VU Istorijos fakultetas, Vilniaus dailės akademija.
4.6. Skatinti darbuotojų rinkinių tiriamąją veiklą: sudaryti sąlygas studijuoti aukštosiose	4.6.1. Studijos, stažuotės, mokymai.	4.6.1.1. Darbuotojų, studijuojančių aukštosiose mokyklose, skaičius per	1	Muziejaus lėšos, Lietuvos kultūros taryba.	Direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai. Direktoriaus pavaduotojas



mokyklose, dalyvauti konferencijose, stažuotėse, seminaruose.	<i>Įgyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais parengiamas kvalifikacijos tobulinimo programos planas, numatomos veiklos ir jos nuosekliai įgyvendinamos.	metus; 4.6.1.2. Darbuotojų, dalyvavusių stažuotėse užsienio ir Lietuvos kultūros įstaigose, skaičius per metus; 4.6.1.3. Darbuotojų, dalyvavusių konferencijose, seminaruose, skaičius per metus.	3  12		- vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius, Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius. <i>Partneriai:</i> VU Komunikacijos fakultetas, VU Istorijos fakultetas, Vilniaus dailės akademija. Lietuvos muziejų asociacija.
---	---	---	-------------	--	--

#### **PENKTOJI KRYPTIS**

*Tikslas - užtikrinti muziejinių vertybių komunikaciją.*

<b>Uždaviniai</b>	<b>Priemonės</b>	<b>Vertinimo kriterijai</b>	<b>Skaitinė reikšmė</b>	<b>Finansavimo šaltiniai</b>	<b>Atsakingas ir prisidedantys skyriai. Partneriai</b>
5.1. Sukurti naują ekspoziciją Mažųjų Radvilų rūmuose.	5.1.1. Nauja ekspozicija.  <i>Įgyvendinimo terminas:</i> 2023 m. IV ketv.	5.1.1.1. Pristatomų kultūros vertybių procentas ekspozicijoje nuo bendro saugomų eksponatų skaičiaus (proc.).	2023 m. - 1 proc.	LR Kultūros ministerija, VIP	Direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai. Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius, Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius. <i>Partneriai:</i> LIMIS, Nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka.
5.2. Rengti konceptualias parodas Lietuvoje ir užsienyje siekiant, kad planuojamu laikotarpiu, kiekvienais metais didėtų visuomenei pristatomų	5.2.2. Nacionalinės parodos;  5.2.3. Tarptautinės parodos;	5.2.2.1. Nacionalinių parodų skaičius per metus (vnt); 5.2.3.1. Tarptautinių parodų skaičius per metus (vnt);	10  2	Muziejaus lėšos, LR Kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba.	Direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai. Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius.

kultūros vertybių skaičius.	5.2.4. Virtualių parodų skaičius. <i>Įgyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais.	5.2.4.1. Virtualių parodų skaičius per metus (vnt.).	10		Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius. <i>Partneriai:</i> LIMIS, Nacionalinė M. Mažvydo biblioteka.
5.3. Pristatant muziejaus rinkinius kurti e.produktus.	5.3.1. Skaitmeninimo projektai;  5.3.2. Internetinės prieigos prie rinkinių užtikrinimo projektai;  5.3.3. Naujos e. paslaugos;  5.3.4. Nauji e. produktai.  <i>Įgyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais parengiamas projektų, paslaugų ir produktų planas ir nuosekliai įgyvendinamas.	5.3.1.1. Skaitmeninimo projektų skaičius per metus (vnt.); 5.3.2.1. Internetinės prieigos užtikrinimo projektų skaičius per metus (vnt.); 5.3.3.1. Naujų e. paslaugų skaičius per metus (vnt.); 5.3.4.1. Naujų e.produktų skaičius per metus (vnt.).	2  1  20  25	Europos regioninės plėtros fondo ir Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšos, Lietuvos kultūros taryba.	Direktorius pavaduotojas kultūrinei veiklai. Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> LIMIS, Nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka.
5.4. Komunikuojant saugomas muziejuje vertybes ir įgyvendinant muziejaus misiją, stiprinti edukacinę veiklą.	5.4.1. Edukacinės programos ir projektai.  <i>Įgyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais	5.4.1.1. Edukacinių programų ir projektų skaičius per metus (vnt.).	10	Lietuvos kultūros taryba.	Direktorius pavaduotojas kultūrinei veiklai. Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius. <i>Partneriai:</i> Nacionalinė švietimo agentūra, Lietuvos muziejų asociacija.
5.5. Plėtojant muziejuje rinkinių komunikaciją, rengti darbuotojams	5.5.1. Tęstiniai mokymai, konferencijos, seminarai, stažuotės.	5.5.1.1. Darbuotojų, dalyvavusių stažuotėse užsienio ir Lietuvos	2	Muziejaus lėšos, Lietuvos kultūros taryba.	Direktorius pavaduotojas kultūrinei veiklai.

<p>inovatyvius, tęstinius mokymus. Sudaryti sąlygas dalyvauti nacionalinėse ir tarptautinėse konferencijose, stažuotėse, mokymuose.</p>	<p><i>Įgyvendinimo terminas:</i> kiekvienais metais</p>	<p>kultūros įstaigose, skaičius per metus; 5.5.1.2. Darbuotojų, dalyvavusių mokymuose, skaičius per metus. 5.5.1.3. Darbuotojų, dalyvavusių konferencijose, skaičius per metus.</p>	<p>3</p> <p>3</p>		<p>Direktoriaus pavaduotojas - vyr. fondų saugotojas. Rinkinių apskaitos ir saugojimo skyrius, Teatro ir kino skyrius, Muzikos ir dailės skyrius, Komunikacijos ir lankytojų aptarnavimo skyrius. <i>Partneriai:</i> VU Komunikacijos fakultetas, VU Istorijos fakultetas, Vilniaus dailės akademija, Lietuvos muziejų asociacija.</p>
---	---	---	-------------------	--	--