

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2021 m. vasario 26 d. įsakymo Nr. JV-203
redakcija)

LIETUVOS TEATRO, MUZIKOS IR KINO MUZIEJAUS 2022 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiamo reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
1. Užtikrinti tinkamą investicijų projekto „Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus Vilniuje, Vilniaus g. 41, administracinių pastatų 4G1/P,3B2/P,2A2/P (8.2) nauja statyba, rekonstravimas“ vykdymą.	Investicijų projekto „Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus Vilniuje, Vilniaus g. 41, administracinių pastatų 4G1/P,3B2/P,2A2/P (8.2) nauja statyba, rekonstravimas“ pažanga (proc.)	92,9	Įgyvendina šį planavimo dokumentą: Kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 m. strateginio veiklos plano prioritetus: Nr.2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas ir Nr. 3. Integralios kultūros paveldo apsaugos ir aktualizavimo politikos stiprinimas
2. Populiarinti muziejaus rinkinius, užtikrinant muziejaus teikiamų paslaugų prieinamumą visuomenei, kuriant naujas veiklas bei paslaugas.	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	60	Įgyvendina šį planavimo dokumentą: Kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 m. strateginio veiklos plano prioritetus: Nr.2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas ir Nr. 3. Integralios kultūros paveldo apsaugos ir aktualizavimo politikos stiprinimas
	Surengtų parodų skaičius (vnt.).	29	
3. Užtikrinti muziejaus dalyvavimą 2022-2023 metų išskirtinių istorinių įvykių ir kultūrinių reiškiinių sukakčių minėjimo programų įgyvendinime.	Organizuotų renginių, skirtų Romo Kalantos metams skaičius (vnt.)	5	Įgyvendina šį planavimo dokumentą: Kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 m. strateginio veiklos plano prioritetus: Nr.2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas ir Nr. 3. Integralios kultūros paveldo apsaugos ir aktualizavimo politikos stiprinimas
	Parengta programa, skirta Vilniaus 700 metų jubiliejui skaičius (vnt.)	1	

Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	800 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 710 tūkst. eurų; turtui – 2 tūkst. eurų.		
Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	<p>Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2022–2024 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:</p> <p>4 NPP strateginis tikslas: Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą</p> <p>1 pažangos uždavinys: Skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros</p> <p>2 pažangos uždavinys: Gerinti sąlygas kuriantiems Lietuvoje ir didinti Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje</p> <p>5 pažangos uždavinys: Stiprinti istorinės atminties aktualizavimą visuomenėje</p> <p>6 pažangos uždavinys: Atgaivinti visuomenei reikšmingą kultūros ir tautinį paveldą ir didinti jo naudojimą visuomenės poreikiams</p> <p>7 pažangos uždavinys: Didinti lietuvių kalbos aktualumą globalizacijos ir technologinių pokyčių kontekste</p> <p>1 NPP strateginis tikslas: Pereiti prie mokslo žiniomis, pažangiosiomis technologijomis, inovacijomis grįsto darnaus ekonomikos vystymosi ir didinti šalies tarptautinį konkurencingumą</p> <p>9 pažangos uždavinys: Didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstų naujų produktų ir paslaugų kūrimą</p>		
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiami reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)			
I. Apsilankymai: 1. Pasiekti, kad muziejaus ekspozicijas, parodas, edukacinius užsiėmimus, kilnojamasias parodas, muziejaus fondus aplankytų ir renginiuose dalyvautų 30000 lankytojų. 2. Užtikrinti lankytojams galimybę kiekvieno mėnesio paskutinį sekmadienį muziejaus ekspozicijas lankyti nemokamai. 3. Planuojamas virtualių lankytojų skaičius (žm.) – 17000. 4. Planuojamas nemokamai muziejuje apsilankusių lankytojų skaičius – 10000. 5. Planuojamas nemokamai apsilankusių lankytojų skaičius paskutiniiais mėnesių sekmadieniais – 2000. 6. Planuojamas parduotų bilietų su nuolaida skaičius – 1400.	Lankytojų skaičius (žm.)	30000	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	17000	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)	33,3	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė

<p>II. Muziejaus rinkiniai:</p> <p>1. Muziejaus ekspozicijose, parodose muziejuje ir kituose muziejuose bei institucijose, kitų muziejų ir institucijų ekspozicijose ir parodose planuojama pristatyti 3000 muziejinių vertybių, t. y. 0,7 proc. muziejaus rinkinių.</p> <p>2. Numatoma užtikrinti j LIMIS apskaitą įrašytų muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių dalies didėjimą. Planuojama reikšmė 700 muziejinių vertybių. Planuojama naujai įsigydomis muziejinėmis vertybėmis papildyti šiuos muziejaus rinkinius: Ž. Dautarto, V. Pauliukaičio, Kauno muzikinio teatro, O. Zabelaitės-Karvelienės, M. Bespalovos, scenos kostiumų, LNĐT, J. Kisieliaus, NKDT, Mažojo, Panevėžio, Keistuolių dramos teatrų, V. Petručio kino kamerų, kino kūrėjų, N. Adomėnaitės laiškų ir kt. dovanotomis muziejinėmis vertybėmis.</p> <p>3. Planuojama rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo, tyrimo parodų rengimo, restauravimo, edukacijos ir kitais klausimais konsultuoti 7 kitų muziejų specialistus.</p> <p>4. Numatoma užtikrinti muziejinių vertybių restauravimą. Restauruoti 43 muziejines vertybes, konservuoti 6200 muziejinių vertybių.</p> <p>5. Planuojama atlikti šiuos muziejaus rinkinių tvarkymo, gryninimo parengiamuosius darbus muziejinių vertybių perkraustymui į naujas saugyklas: patikrinti muziejines vertybes (Vilniaus Valstybinė Filharmonija 1945-1975 afišų, programų rinkinys - 10000 vnt., Lietuvos dramos teatrų (Klaipėdos, Šiaulių, Panevėžio ir kitų afišų/plakatų 1940-1995 rinkiniai. - 2000 vnt., personaliniai rinkiniai: V. Maknio, S. Valiulio, G. Mackevičiaus ir kt. 1000 vnt. eksponatų.), sudaryti menkaverčių, perteklinių, negrįžtamai pažeistų muziejinių vertybių sąrašus ir parengti dokumentaciją kreipimuisi į Kultūros ministeriją dėl leidimo juos nurašyti.</p> <p>6. Muziejuje, kituose muziejuose ir institucijose planuojama parengti ir eksponuoti ir 29 naujas parodas. Planuojama surengti 2 parodas muziejuje: „Roberto Villa Paolo fotografijų paroda“, VDA studentų scenografų diplominių darbų paroda ir 11 parodų svetur: „ XIX a. Vilniaus muzikinio ir teatrinio gyvenimo atspindžiai iš Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus rinkinių“ Alantos dvaro muziejuje ir Jašiūnų dvare, „Nepaprasto teatro nepaprastas likimas... Scenos vaizdeliai“ (Molėtai, Birštonas, Alanta), „Dalius Tamulevičiūtės mokiniai. Aktorius Vidas Petkevičius“ (Varėnos kultūros centre), „Tas Nekrošius“ (Žemaitijoje), „Jonas Jurašas. Būties kaina“ (Merkinės galerijoje "Šalcinis", Nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje, Valstybiniame Šiaulių dramos teatre), „Ar lengva būti pirmiems? XX a. pr. kultūrinis sąjūdis Telšiuose“, bei 16 virtualių parodų: („Ar lengva būti pirmiems? Telšių XX a. prad. kultūrinis sąjūdis.“, „Jonas Jurašas. Būties kaina“, „Kai meilė stipresnė už mirtį“, „Lietuvos kino teatrai“, „Stepas Uzdono kameros“, virtualios parodos skirtos spektaklio „Barbora Radvilaitė“ 50-mečiui, aktoriui Juozui Kisieliui, aktoriui Antanui Gabrėnui, aktoriui, režisieriui Gediminui Karkai, šiuolaikiniam šokiui, performansui Lietuvos scenoje ir kitoms temoms).</p> <p>7. Planuojama parengti 2 mokslines publikacijas rinkinių tyrinėjimo temomis. Planuojama rinkti medžiagą naujų leidinių parengimui, teikti paraišką jų išleidimui.</p>	<p>Visuomenei pristatyta muziejaus rinkinio dalis (proc.)</p> <p>Surengtų parodų skaičius (vnt.)</p> <p>Lituanistinių muziejinių vertybių aktualizavimo veiklų skaičius (vnt.)</p> <p>Tikraja verte įvertintų muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų dalis (proc.)</p> <p>Būtino konservuoti ir restauruoti muziejaus rinkinio dalis (proc.)</p>	<p>0,7</p> <p>29</p> <p>1</p> <p>100</p> <p>11</p>	<p>Direktoriaus pavaduotoja - vyriausioji fondų saugotoja Rima Grašienė</p> <p>Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuviėnė</p> <p>Direktoriaus pavaduotoja - vyriausioji fondų saugotoja Rima Grašienė</p> <p>Direktoriaus pavaduotoja - vyriausioji fondų saugotoja Rima Grašienė</p>
---	--	---	--

	Konsultuotų kitų muziejų specialistų rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo, tyrimo, parodų rengimo, edukacijos ir kitais muziejiniais klausimais skaičius (asm.)	7	Direktoriaus pavaduotoja - vyriausioji fondų saugotoja Rima Grašienė
III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. Siekiant populiarinti muziejaus rinkinius ir vykdyti edukacinę veiklą muziejus planuoja organizuoti edukacinius užsiėmimus mokiniams, šeimoms, suaugusiems, žmonėms su negalia. Planuojamas edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius – 8000 (vaikų ir mokinių – 6600; senjorų – 300; asmenų, turinčių negalią – 100; šeimos edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius – 100, kitų asmenų – 1000). 2. Siekiant populiarinti muziejaus rinkinius ir vykdyti edukacinę veiklą muziejus planuoja suorganizuoti 400 edukacinių užsiėmimų mokiniams, šeimoms, suaugusiems, žmonėms su negalia bei kitiems asmenims. 3. Planuojama vykdyti parengtą edukacinę programą mokyklinio amžiaus vaikams, suderintą su formalaus ugdymo programomis. Edukacinę programą papildyti 10 naujų užsiėmimų temų. 3. Sukurti naujas parodas lydinčias 6 edukacines programas ir 4 temines ekskursijas. 4. Planuojama vykdyti parengtą nuotolinę edukacinę programą. Planuojama surengti 25 nuotolinius edukacinius užsiėmimus. Planuojamas nuotolinių edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius – 500. Programą planuojama papildyti 5 naujomis užsiėmimų temomis. 5. Planuojama parengti 2 naujas edukacines programas negalią turintiems asmenims, 2 naujas edukacinių užsiėmimų temas senjorams, 1 naują – šeimoms. 6. Planuojama sukurti 2 naujus virtualius edukacinius produktus. 7. Planuojama organizuoti 100 teminių bei pažintinių ekskursijų, kuriose dalyvautų 2000 lankytojų. 8. Organizuoti 4 virtualias ekskursijas.	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	8000	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	500	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Ekskursijose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	2000	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Virtualiose ekskursijose (turuose) dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	100	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
IV. Skaitmeninimas: 1. Planuojamas suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui procentas – 5,5. 2. Planuojama suskaitmeninti (įvesti į LIMIS metaduomenis ir susieti juos su skaitmeniniais vaizdais) 1350 pagrindinio ir pagalbinio fondo muziejinių vertybių. 3. Planuojama sukurti 800 muziejinių vertybių skaitmeninius vaizdus (skenuoti, fotografuoti). 4. Planuojamas LIMIS portale prieinamų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičius (vnt.) : 1800 vnt.	Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui (vnt.)	5,5	Direktoriaus pavaduotoja - vyriausioji fondų saugotoja Rima Grašienė
	Lietuvos muziejų, pasinaudojusių skaitmeninio kompetencijų centrų paslaugomis, skaičius (vnt.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui, Nacionaliniam M. K. Čiurlionio dailės muziejui, Lietuvos jūrų muziejui ir Šiaulių „Aušros“ muziejui]</i>	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.

<p>LIMIS portale prieinamų Lietuvos muziejų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų dalis (proc.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i></p>	<p>0</p>	<p>Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.</p>
<p>LIMIS portale prieinamų suskaitmenintų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų saugomų kultūros paveldo objektų dalis VEPIS sistemoje (proc.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i></p>	<p>0</p>	<p>Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.</p>
<p>Virtualiųjų apsilankymų LIMIS portale skaičiaus pokytis lyginant su praėjusiais metais (proc.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i></p>	<p>0</p>	<p>Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.</p>
<p>Į „Europeana“ sistemą pateiktų suskaitmenintų Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i></p>	<p>0</p>	<p>Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.</p>

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS

<p>I. Paslaugos: 1. Planuojama kurti naujas e. paslaugas ir e. produktus: 1.1. 16 virtualių parodų („Ar lengva būti pirmiems? Telšių XX a. prad. kultūrinis sąjūdis.“, „Jonas Jurašas. Būties kaina“, „Kai meilė stipresnė už mirtį“, „Lietuvos kino teatrai“, „Stepono Uzdono kameros“, virtualios parodos, skirtos spektaklio „Barbora Radvilaitė“ 50-mečiui, aktoriumi Juozui Kisieliui, aktoriumi Antanui Gabrėnui, aktoriumi, režisieriumi Gediminui Karkai, šiuolaikiniam šokiui, performansui Lietuvos scenoje ir kitoms temoms). 1.2. Sukurti 2 elektronines knygas (G. Brašiškytės animacinių filmukų spalvinimo knygelė bei dainų apie Vilnių knygelė); 1.3. Parengti 3 virtualius renginius: LTMKM edukacinių užsiėmimų programos pristatymą mokytojams (nuotoliniu būdu), diskusijos su animacijos kūrėjais transliaciją, renginio „Pokalbis su psichologe apie animaciją“ transliacija socialiniuose tinkluose; 1.4. Muziejaus tinklapyje bei muziejaus facebook'o paskyroje, televizijos laidose parengti muziejinių vertybių 31 pristatymą (kolekcijų pristatymai (U. Babickaitės, O. Malėjinaitės, M. Mironaitės, S. Uzdono, scenografijos maketų, „Karmen“ kostiumo (dail. A. Benua) restauravimo proceso, Lietuvos kino studijos vaidybinių filmų nuotraukų ir kitų). 2. Sukurti 8 naujas fizines paslaugas: 4 paslaugas parodoje „Gražina ir drakonas“ (kūrybinės dirbtuvės su Ilja Bereznicku, užduočių rinkinys vaikų užimtumui parodoje, savarankiškas animacijos filmuko kūrimas parodoje naudojant planšetę, animato knygelė vaikams, kurią</p>	<p>Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)</p>	<p>16</p>	<p>Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuviėnė</p>
--	--	------------------	--

<p>pagal instrukciją sukarpę vaikiai pamatys Gražinos Brašiškytės animacinio filmo herojaus kintantį judesį), paslauga „Gimtadieniai suaugusiems“, paslaugų paketas „Teatras+muziejus“ (spektaklis ir edukacinis užsiėmimas muziejuje – rengiamas bendradarbiaujant su LNOBT, LNDT, VMT, šeimų šeštadienis, senjorų diena.</p> <p>3. Planuojame vykdyti 16 edukacinių užsiėmimų patvirtintų Kultūros paso paslaugų rinkinyje: „Triukšmo įgarsinimas kino filmuose“, „Kino virtuvė“, „Cenzūra sovietmečio teatro dailėje“, „Šeši elementai“, „Garsų miškas“, „Jaučio trobelė“ (atnaujinta), „Sukurk savo „Bjaurųjį ančiuką“, „Spalvų scenografija“, „V. Kudirka Ir Tautiška giesmė“, „Šešėliais atgiję Dorianas Grėjus ir Mažasis Princas“, „Mikalojus Kristupas Radvila Našlaitėlis“, „Žemaitės „Martė“: „Nieko neveiksi, matušėle, reik leisti Jonukui vesti“, „Sovietmečio teatras Lietuvoje: cenzūra ir kūrėjo laisvė“, „Besukant mados ratą. Pasimatuok baroką“, „Pasivaikščiojimai po Vilniaus senamiestį / Radvilų paveldas Vilniaus senamiestyje“, „Pasivaikščiojimai po Vilniaus senamiestį / muzikinis Vilnius“.</p>	<p>Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)</p>	<p>10</p>	<p>Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuviėnė</p>
<p>4. Planuojama surengti 30 renginių: parodų „Roberto Villa Paolo fotografijų paroda“, VDA studentų scenografo diplominių darbų parodos, „XIX a. Vilniaus muzikinio ir teatrinio gyvenimo atspindžiai iš Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus rinkinių“ Alantos dvaro muziejuje ir Jašiūnų dvare, „Nepaprasto teatro nepaprastas likimas... Scenos vaizdeliai“ (Molėtai, Birštonas, Alanta), „Dalius Tamulevičiūtės mokiniai. Aktorius Vidus Petkevičius“ (Varėnos kultūros centre), „Tas Nekrošius“ (Žemaitijoje), Jonas Jurašas. Būties kaina“ (Merkinės galerijoje "Šalcinis", Nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje, Nacionaliniame Kauno dramos teatre), „Ar lengva būti pirmiems? XX a. pr. kultūrinis sąjūdis Telšiuose“ atidarymai; Remigijaus Vilkaičio knygos "Vladas Sipaitis. Dienoraščiai, laiškai, prisiminimai pristatymo renginiai bibliotekose; 3 renginiai „Šimtamečiai 2022“ skirti paminėti 1922 metais gimusiems aktoriams; 3 susitikimai su kino kūrėjais, su naujos kartos animacijos kino kūrėjais, su kino industrijos atstovais (prodiuseriais, festivalių organizatoriais); Tarptautinei muziejų dienos, Kultūros nakties ir kiti renginiai.</p> <p>5. Planuojama vykdyti 10 negalią turintiems žmonėms pritaikytus edukacinius užsiėmimus:</p> <p>5.1. Vykdyti negalią turintiems žmonėms pritaikytus 8 edukacinius užsiėmimus: „Muzika be ribų!“, „Garsų miškas“, „Jaučio trobelė“ (atnaujinta), „Sukurk savo „Bjaurųjį ančiuką“, „Spalvų scenografija“, „Šešėliais atgiję Dorianas Grėjus ir Mažasis Princas“, „Kalėdinis edukacinis užsiėmimas: Rudolfo sloga“, „Kova su drakonu“;</p> <p>5.2. Sukurti ir vykdyti 2 naujas edukacines programas specialių poreikių žmonėms.</p> <p>6. Planuojama vykdyti nuotolinės edukacinės programos užsiėmimus 10 (vnt.): „Rokas Lietuvoje sovietmečiu“, „Menas mirties akistatoje: Vilniaus geto teatras bei muzika“, „Atgimimo laikotarpio rokas Lietuvoje“, „V. Kudirka Ir Tautiška giesmė“, „K. Binkio „Atžalynas“: „Atžalynas auga, pone Mokytojau! Auga...gražus atžalynas auga“, „Mikalojus Kristupas Radvila Našlaitėlis“, „Žemaitės „Martė“: „Nieko neveiksi, matušėle, reik leisti Jonukui vesti“, „Sovietmečio teatras Lietuvoje: cenzūra ir kūrėjo laisvė“, „Maironis ir J. Naujalis – neišskiriami atgimimo bičiuliai“ bei „Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimas ir sausio 13-oji“ .</p>	<p>Atnaujintų/naujai įrengtų muziejaus ekspozicijų skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p>	<p>Reikšmė neplanuojama.</p>

II. Tarptautiškumas: 1. Muziejuje planuojama eksponuoti tarptautinę parodą „Roberto Villa Paolo fotografijų paroda“. Paroda rengiama kartu su Italijos institutu Lietuvoje ir Italijos užsienio reikalų ministerija. 2. Muziejus yra tarptautinio Annos Lindth Fondo Lietuvoje nacionalinio tinklo narys ir Tarptautinės muziejų tarybos (ICOM) institucinis narys. 3. Planuojama galimybių eksponuoti muziejaus parodas užsienio muziejuose paieška.	Surengtų tarptautinių parodų Lietuvoje bei užsienyje skaičius (vnt.)	1	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant muziejus, skaičius (vnt.)	0	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Tarptautinių organizacijų, kurių narys įvairiomis formomis yra muziejus, skaičius (vnt.)	2	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas. 1. Bendradarbiaujant su kitais muziejais Lietuvoje planuojama eksponuoti ir surengti 2 parodas: su Nacionaliniu M. K. Čiurlionio dailės muziejumi rengiant St. Ušinsko marionečių parodą, su Lietuvos liaudies buities muziejumi ir Molėtų krašto muziejumi rengiant parodą „Nepaprasto teatro nepaprasta istorija“ (Molėtų krašto muziejuje). 2. Planuojama įgyvendinti 20 iniciatyvų bendradarbiaujant su kultūros, švietimo, mokslo įstaigomis, nevyriausybinėmis ir verslo organizacijomis: dalyvauti Šeimos kortelės programoje, su VŠĮ „GO Vilnius“, įgyvendinamas projektas, skatinantis turistų apsilankymą Vilniaus mieste ir muziejuje – dalyvaujama „Vilnius pass“ programoje, su VŠĮ „Ne imti, bet duoti“ įgyvendinant projektą „Už kokybišką vyresnio amžiaus žmonių savanorystę, su Varėnos kultūros centru eksponuojant parodą „D. Tamulevičiūtės mokiniai skirtą aktoriumi V. Petkevičiui“, su Šalčininkų kultūros centru ir A. Vasiljevo fondu rengiant parodą „XIX a. muzikinio ir teatrinio gyvenimo atspindžiai iš Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus rinkinių“ (Jašiūnų dvare bei Alantos dvare), su Adomo Mickevičiaus viešąja biblioteka bei kitomis bibliotekomis rengiant Remigijaus Vilkaičio knygos „Vladas Sipaitis. Dienoraščiai, laiškai, prisiminimai“ pristatymo renginį, su Nacionaliniu Kauno dramos teatru, su Šiaulių dramos teatru, su Nacionaline Martyno Mažvydo biblioteka, su Merkinės galerija „Šalcinis“ eksponuojant parodą „Jonas Jurašas. Būties kaina“, su Telšių kultūros centru organizuojant parodą „Ar lengva būti pirmiems? XX a. pr. kultūrinis sąjūdis Telšiuose“, su Mobilizacijos ir pilietinio pasipriešinimo departamentu prie Krašto apsaugos ministerijos ir rengiant bendrus Romo Kalantos minėjimo renginius, su Lietuvos Nacionaliniu dramos teatru plėtojant duomenų bazės www.teatroteka.lt kūrimą ir pildymą, su Tarptautiniu festivaliu „Tindirindis“ rengiant festivalio filmų peržiūras, su Lietuvos kultūros tyrimų institutu dėl bendro projekto rengiant leidinį „Valstybės teatras“, su Trečio amžiaus universitetu rengiant dienas senjoras, su Lietuvos muzikos ir teatro akademija rengiant absolventų sukurtų filmų peržiūras ir kt.	Jungtinių parodų su kitais Lietuvos muziejais skaičius (vnt.)	2	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	20	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė

<p>IV. Rinkodara:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Planuojama atlikti muziejaus lankytojų pasitenkinimo muziejaus teikiamomis paslaugomis tyrimą. 2. Planuojama atlikti mokytojų, mokinių ir jaunimo iki 25 m. apklausą apie muziejaus edukacines programas. 3. Numatomos pagrindinės muziejaus veiklos viešinimo rinkodaros priemonės: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Spaudos pranešimai apie parodas ir renginius. 3.2. Plakatų ir lankstinukų spauda renginiams ir parodoms. 3.3. Lankstinukai: A. Muziejaus lankstinukai lietuvių, anglų kalbomis; B. Šeimų edukacinių užsiėmimų lankstinukai; C. Moksleivių edukacinių užsiėmimų lankstinukai bei plakatai. 3.4. Plakatai muziejaus lauko stenduose. 3.5. Viešinimas socialiniuose tinkluose – muziejaus istorijų kūrimas, naujienų skelbimas, klausimų pateikimas, įvykių kūrimas. 3.6. Pristatyti muziejaus rinkinius, parodas, renginius socialiniuose tinkluose bei televizijoje (LRT laidose – tiek panoramoje, tiek teminėse kultūros laidose, pvz. „Istorijos detektyvai“). 3.7. Planuojama perkama reklama LRT, mokama reklama muziejaus socialinio tinklo paskyroje, reklamuoti muziejaus parodas reklaminiuose stenduose Vilniaus mieste ir kt. 3.8. Muziejaus suvenyrų kūrimas ir įgyvendinimas. 4. Planuojama parengti ir patvirtinti Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus Lankytojų aptarnavimo standartą. 	<p>Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)</p>	<p>2</p>	<p>Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuviėnė</p>
<p>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Į Muziejaus rinkinių tyrimų veiklą įtraukti 1 savanorį. 2. Į savanorišką veiklą rengiant kultūros renginius įtraukti 2 savanorius. 3. Atsižvelgiant į poreikį, mokslinei ir taikomajai praktikai priimti Vilniaus universiteto ir kitų aukštųjų mokyklų studentus. 	<p>Muziejuje ir/ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (žm.)</p>	<p>3</p>	<p>Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuviėnė</p>
<p>BENDROSIOS FUNKCIJOS</p>			
<p>Žmogiškieji ištekliai</p>			
<p>I. Personalo valdymas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Optimizuoti efektyvų žmogiškųjų išteklių organizavimą ir valdymą, užtikrinant sėkmingą Muziejaus veiklos tikslų įgyvendinimą. 2. Užtikrinti priimamų sprendimų, susijusių su personalo valdymu, nuoseklumą ir ilgalaiškumą; 3. Vykdyti efektyvų pareigybių skaičiaus ir joms skiriamo finansavimo planavimą, kad būtų užtikrintas Muziejaus funkcionavimas. 	<p>Užimtų pareigybių dalis (proc.)</p> <p>Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)</p> <p>Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiui darbuotojui (vnt.)</p>	<p>100</p> <p>0,07</p> <p>5,33</p>	<p>Direktorė Nideta Jarockienė</p> <p>Direktorė Nideta Jarockienė</p> <p>Direktorė Nideta Jarockienė</p>
<p>II. Kvalifikacijos tobulinimas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Užtikrinti efektyvią, rezultatais pagrįstą darbuotojų veiklą ir nuolatinį tobulėjimą. 2. Personalo kvalifikacijos tobulinimą planuoti ir organizuoti efektyviai, racionaliai naudojant tam skirtas lėšas. 3. Skatinti personalo suinteresuotumą kelti kvalifikaciją, įgyti žinių ir ugdyti kompetencijas, kurios būtinos sėkmingam funkcijų vykdymui. 	<p>Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)</p> <p>Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)</p>	<p>85</p> <p>150</p>	<p>Direktoriaus pavaduotoja Auksė Kapočiūtė-Vaitkuviėnė</p> <p>Direktorė Nideta Jarockienė</p>

Finansai			
I. Gautos lėšos: 1. 790 000 EUR -valstybės biudžeto asignavimai, 10 000 Eur Biudžetinės įstaigos pajamos. 2. Planuojama pritraukti (rėmimas, projektai) 70 000 Eur lėšų. 3. Planuojamas projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas – 40 proc. Siekiant projektinio finansavimo parengti 16 paraiškų eksponatų įsigijimui, restauravimui, leidybinei, parodinei, edukacinei bei viešinimo veiklai įgyvendinti.	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	10000	Direktorė Nideta Jarockienė Vyr. buhalterė Audronė Vaikšnoraitė
	Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	70000	Direktorė Nideta Jarockienė Vyr. buhalterė Audronė Vaikšnoraitė
Turtas			
I. Nekilnojamo turto valdymas: 1. Komunalinės paslaugos. 2. Patalpų ir langų valymas. 3. Priešgaisrinių sąlygų užtikrinimas (gesintuvų periodinis tikrinimas, gaisrinių čiaupų ir gaisrinių žarnų periodinis tikrinimas). 4. Saugos tarnybos darbai (kasmėnesinis gaisro signalizacijos patikrinimas ir gedimų šalinimas). 5. Einamasis remontas (ekspozicinių salių remontas, smulkūs pastato remonto darbai). 6. Viešasis konkursas nuomojamoms patalpoms.	Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	13,5	Ūkio dalies vedėjas Audrius Janulevičius
	II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Automobilio priežiūros darbai. 3. Atlikti metinę įstaigos ilgalaikio ir trumpalaikio turto metinę inventorizaciją.	Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	1100
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0,17	Ūkio dalies vedėjas Audrius Janulevičius
Investicijų projektai			
1. Užtikrinti tinkamą investicinio projekto „Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus Vilniuje, Vilniaus g. 41, administracinių pastatų 4G1/P,3B2/P,2A2/P (8.2) nauja statyba, rekonstravimas“ vykdymą.	Investicijų projekto Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus Vilniuje, Vilniaus g. 41, administracinių pastatų 4G1/, 3B2/P,2A2/P (8,2) nauja statyba, rekonstravimas įgyvendinimo pažanga (proc.)	92,9	Direktorė Nideta Jarockienė Vyr. buhalterė Audronė Vaikšnoraitė

L.e.p. Direktorė,
 Direktorius pavaduotoja-vyr. fondų saugotoja



Rima Grašienė