

LIETUVOS TEATRO, MUZIKOS IR KINO MUZIEJAUS
2019 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. ĮV-826

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija		Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)		planinė reikšmė	faktinė reikšmė	įvykdymo procentas	Komentaras	
<p>1. Atlikti vertinimo kriterijams atitinkančių muziejų veiklos teikiamoms paslaugoms tyrimą. 1.1. Atliktos trys nemokamai muziejuje apsilankiusių lankytojų apklausos pagal Kultūros ministerijos parengtą klausimyną. Apklausa metu anketas užpildė 319 respondentų, kurių 94 % rekomendavo apsilankyti muziejuje. Labiausiai lankytajai pareigūnų teiktinai teminių ekskursijų – 64 % bei mokymų edukacinių užsiėmimų – 19 %. Taip pat atliktas muziejus organizuojamų edukacinių užsiėmimų vertinimo tyrimas. Tyrimo metu buvo apklausti 45 mokytojai, kurie atvedė mokslinių grupių į tris skirtingas edukacines programas. Kadangi buvo svarbi mokytojų nuomonė buvo daug aktyvių klausimų. Apibendrinus pateiktus atsakymus, dauguma apklaustųjų nurodė, kad muziejus patraukia savo tematika ir originaliomis edukacinėmis programomis, o informaciją apie muziejus edukacines programas dažniausiai sužino iš kolegų. Taip pat pedagogai pageidavo daugiau edukacinių programų ikimokyklinio amžiaus grupei.</p>		Muziejus atliktų rinkos (lankytojų) tyrimų skaičius.		2	4	200%	Vertinimo kriterijams rodiklis buvo viršytas pasiekus, kad reikės atlikti 3 nemokamai muziejuje apsilankiusių lankytojų apklausas (pagal mės, rugpjūčio mėn. ir lapkričio mėn.).	
<p>2. Populiarinti muziejus rinkinius bei Lietuvos teatro, muzikos ir kino istoriją Lietuvoje bei užsienyje. Surengta Juozo Budraitio fotografijų paroda "Mano kinas. 1970-90 metai" Naugardė (Rusija) ir Baltarusijos Nacionalinio istorijos muziejaus Kino istorijos padalinieje (Minske). Paroda „Stanislavas Moniuska – aštuoniolika kūrybos ir meilės metų Vilniuje“ eksponuota Baltarusijos Nacionalinio istorijos muziejaus Teatro ir muzikos kultūros istorijos padalinieje (Minske).</p>		Paroda „Stanislavas Moniuska – aštuoniolika kūrybos ir meilės metų Vilniuje“ bei Juozo Budraitio fotografijų paroda „Mano kinas. 1970-1990“.		2	3	150%	Vertinimo kriterijams rodiklis buvo viršytas, nes buvo gautas pasiekimas Juozo Budraitio fotografijų parodą "Mano kinas. 1970-90 metai" eksponuoti ir Minske (Baltarusija).	
<p>3. Užtikrinti savarakių muziejuje saugomų eksponatų vertinimą tikrąja verte. Muziejus rinkiniuose ataskaitinio laikotarpio pabaigoje saugomų neįvertintų tikrąja verte eksponatų dalis, proc. – 27,3. Planuota reikšmė, proc. – 22. Tikrąja verte įvertinti aktorių, režisierių, solistų, scenografo, dailininkų asmeniniai, draugių, teatro, muzikinių kolektyvų rinkiniai. Tikrąja verte įvertina: Teatro skyriaus rinkiniuose saugomų eksponatų – 25248; muzikos skyriaus rinkiniuose saugomų eksponatų – 20000; dailės skyriaus rinkiniuose saugomų eksponatų – 5008; literatūros rinkinio – 2068 leidiniai.</p>		Tikrąja verte įvertintų eksponatų skaičius.		69000	52324	76%	Planuota reikšmė neįvykdyta dėl žmogiskųjų išteklių trūkumo (darbuotojų nedarbingumas), planuotų darbinių užduočių pakeitimo nepilnamotis, pakitusios muziejinės veiklos strategijos bei darbinį užduočių prioritetų persiskirstymo.	
<p>4. Siekiant populiarinti muziejus rinkinius, panaudojant šiuolaikines technologijas, sudaryti galimybes nuotoliniu būdu naudotis kultūros paveldo vertybėmis. Parengtos dvi virtualios parodos: 1. Paroda „Šimtamečiai – 2019“ (parengta ir prieinama LUMS sistemoje); 2. Paroda „Stanislavas Moniuska – aštuoniolika kūrybos ir meilės metų Vilniuje“ (parengta, prieinama LUMS sistemoje). Taip pat visiškai atnaujinta muziejus internetinė svetainė www.ltm.lt, kuri dabar yra ir patogesnė lankytojų, ir patrauklesnė vizualiai.</p>		Sukurtų naujų e-paslaugų ir e-produktų skaičius.		3	3	100%	#DIV/0!	
<p>5.</p>								
<p>PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)</p>		Veiklos sritys, tema, medijos, veiksmai/darbas.		Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
<p>1. Apsilankymai: 1. Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejuje 2019 m. apsilankė 26 055 lankytojai. Lankytojų skaičius padidėjo, kadangi muziejus pradėjo dirbti sekmadieniais, o taip pat dėl to, kad kolektyvo meninio paskutinį sekmadienį buvo sudaryta galimybė muziejus ekspozicijas lankyti nemokamai.</p>		Lankytojų skaičius (fm.)		23000	26055	113%	Vertinimo kriterijams rodiklis buvo viršytas, nes muziejuje 2019 m. apsilankė 26 055 lankytojai. Lankytojų skaičius padidėjo, kadangi muziejus pradėjo dirbti sekmadieniais, o taip pat dėl to, kad kolektyvo meninio paskutinį sekmadienį buvo sudaryta galimybė muziejus ekspozicijas lankyti nemokamai.	
		Virtualių lankytojų skaičius (fm.)		10835				
		Partuotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.)		1257				

paslaptis". Šekspiro aistros, arba visi mes šekspyrā". Animacijos studija"; „Daktaras Istorijos“; „Kalendorinė šventės, Adventas, Žaidimai, dienvėlė“; „Stojai sidiui, susiwyk ir lėlyrė padaryk!“. 4. Muziejus organizuoja edukacinius užsienimius ir okolekviams, šeimoms, suaugusiems, žmonėms su negalia. Populiarūsai edukaciniai užsienimai: „Kino virtuvė: kūrybiškos dirbtuvės“; „Būti ar nebūti“; „XIX a. pramogos salionose: žaidimai ir šokiai“; „Trukšmo įgarsinimas kino filmuose“; „Vaidinkime su lėlėmis“.

IV. Skaitmeninimas: 1. Suskaitmenintas ir aprašytas 4641 kultūros paveldo objektas. 2. Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus dalyvauja partinio leidimo projekte „Visuomenės portelius atliškiančios virtualios kultūros erdvės vystymas“. 2019 m. suskaitmeninti ir sukurti metaidomenis 1683 vnt. ekspozicijoms. 3. Parengtos 2 virtualios parodos: Jono Arčikausko scenografijos paroda „Kėšiai ir kėšiniai“ (neeksponuota), paroda „Šimtmečiai - 2019“ (parengta ir priinama LIMIS sistemoje), paroda „Sienklavaišiai Mooniška – astunolika kūrybos ir medis medų viltulje“ (parengta, priinama LIMIS sistemoje). 4. Visiškai atnaujinti muziejus internetine svetaine www.ltm.lt muziejus nebebuti techninės galimybės juo patalpinti virtualių parodų, o LIMIS sistemoje buvo numatyta eksponuoti ir skaitmeninių vaizdų kopijas iš J. Arčikausko asmeninės kolekcijos, o LIMIS virtualių parodų sistemoje galima eksponuoti tik muziejui priklausančius suskaitmenintus ekspozitus.

	Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, turintis vienam objektui (vnt.)	4,5	4,657137301	103%		Naujų edukacinių užsienimų metų skaičius (vnt.)	8	
						Surenčių edukacinių užsienimų skaičius (vnt.)	360	
						Surenčių edukacinių užsienimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius (vnt.)	323	
						Surenčių edukacinių užsienimų, skirtų senjorams, skaičius (vnt.)	4	
						Surenčių edukacinių užsienimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius (vnt.)	20	
						Surenčių edukacinių užsienimų, skirtų kitiems asmenims skaičius (vnt.)	13	
						Ekspozicijų dalių skaičius (vnt.)	949	
						Organizuotų ekskursijų skaičius (vnt.)	55	
						Suskaitytųjų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.)	25710	
						Suskaitytųjų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.)	4641	
						Suskaitytųjų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius (vnt.)	119735	
						Suskaitytųjų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius (vnt.)	12781	
						VEPIS sistemoje priimanų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičius (vnt.)	8271	
						Atvirąja turinio licencija pažemintų suskaitmenintų kultūros paveldo objektų skaičius (vnt.)	0	
						Suskaitytųjų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų, kurių skaitmeninių kopijų, metaidomenų ir ženklinimo kodybe atitinka ne žemesnę kaip trečią duomenų kokybės kategoriją, skaičius (vnt.)	8271	
						Surenčių virtualių parodų skaičius (vnt.)	2	
						Surenčių metodinių konsultacijų skaitmeninio klausimais skaičius (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
	Lietuvos muziejų, pasistandųjų ir skaitmeninio kompetencijų centrų pasistandųjų, slaidius (vnt.) (Toliau tik Lietuvos dolės muziejui, Nacionaliniam M. K. Čiurlionio dolės muziejui, Lietuvos jūrų muziejui ir Slouvy „Aušros“ muziejui)		0	#VALUE!		Kitiems Lietuvos muziejams sukurtų skaitmeninių vaizdų skaičius (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
	LIMIS portale priimanų Lietuvos muziejų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų dalis (proc.) (Toliau tik Lietuvos dolės muziejui)		#DIV/0!	#DIV/0!		Suskaitytųjų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų saugomų kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
	LIMIS portale priimanų suskaitmenintų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų saugomų kultūros paveldo objektų dalis VEPIS sistemoje (proc.) (Toliau tik Lietuvos dolės muziejui)		#DIV/0!	#DIV/0!		Suskaitytųjų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų, priimanų LIMIS portale, skaičius (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
	Virtualių apsilankymų LIMIS portale skaičius pokyčiais lyginant su praėjusiais metais (proc.) (Toliau tik Lietuvos dolės muziejui)		#DIV/0!	#DIV/0!		Virtualių apsilankymų LIMIS portale skaičius praėjusiais ataskaitiniais metais (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
	Virtualių apsilankymų LIMIS portale skaičius (vnt.)		0			Virtualių apsilankymų LIMIS portale skaičius (vnt.)	0	

<p>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Muziejus bendradarbiaudamas su teatrais, verslo organizacijomis bei menininkais parengė 8 parodas: bendradarbiaujant su Vilniaus „Lelės“ teatru parengtos 4 parodos: „Kinas iki kino“, „Kauba leili teatre“, „Vanduo ir žemė“, „XS studentų leili teatras“, 2. Bendradarbiaujant su UAB „Riklas LT“ - Augustas ir Barbara love story cafe parengta paroda „Barboros Kadvaitės ir Zygmanto Augusto meilės istorija“, 3. Bendradarbiaujantis su žurnalo „žmonės“ fotografe Greta Štarišienė surengta G. Štarišienės fotografijų paroda „100 portretų“ bei kitos parodos. Taip pat Muziejus bendradarbiau rengiant renginius bei parodas kitose organizacijose: Parodos „Dovana Lietuvai. Kolekcininko Vytauto Petralio kameros“ ir „Aktorius Rimpaudas Karvelis – Jaunimo teatro metraštininkas“ ekspozicijos kino centre „Garsas“, Panevėžyje; paroda „Giedrius Mackevičius (1945-2008) ir jo Teatras“ Kauno miesto viešosios Vinco Kudirkos bibliotekos Jaunimo, meno ir muzikos skyriuje; paroda</p>	<p>Jaunųjų parodų su kitais Lietuvos muziejais skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslu įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p> <p>15</p>	<p>1</p> <p>214%</p>	<p>#DIV/0!</p>	<p>Paskolintų kultūros vertėjų skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis: įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslu įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> <p>Aukštesniųjų tyrinčių skaičius (vnt.)</p> <p>Muziejus administracinių paslaugų socializacijoje teikiuose sąskaitų skaičius (vnt.)</p>	<p>473</p> <p>864</p> <p>9</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>4240</p> <p>Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.</p> <p>Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.</p>
<p>IV. Rinkodara: 1. Aukštesniųjų tyrinčių pasiteikimo teikiamoms paslaugoms apskaitos pagal Kultūros ministerijos poreigį klausimų. Tačiau pagal nustatytą tyrimo metodiką nėra galimųjų apskaituoti minkštieji tyrimų tyrimų pasiteikimo teikiamoms paslaugoms indokso bei lankytojų rekomendacinių apskaitinti (muziejų indokso.) Tyrimo metu buvo apklausta 319 respondentų, kurių 94 % rekomendavo apskaitinti muziejų. Labiausiai lankytojų pagelbdavę teminių ekskursijų – 64 %, mokamų edukacinių užsieninių pagelbdavų 19 %. Taip pat atliktas muziejus organizuojamų edukacinių užsieninių vertinimo tyrimas. Buvo apklausti 45 mokytojai, kurie atvedė mokytojų grupes į vis svertingas edukacines programas. Kadangi buvo svarbi mokytojų nuomonė buvo drąsiai atlikti klausimų. Apibendrinus pateiktus atsakymus, dauguma apklaustųjų nurodė, kad muziejus patraukia savo tematika ir originaliomis edukacinėmis programomis, o informacinių apie muziejus edukacines programas dažniausiai sužino iš kolegų. Taip pat pagelbdavę pagelbdavę daugiausiai edukacinių programų išmokytojų amžiaus grupė.</p>	<p>Lankytojų pasiteikimo teikiamoms paslaugoms indokso (proc.)</p> <p>Lankytojų rekomendacinių apskaitinti muziejų indokso (proc.)</p>	<p>-</p> <p>0</p>	<p>0</p> <p>#VALUE!</p>	<p>#VALUE!</p>	<p>Muziejus administracinių paslaugų socializacijoje teikiuose sąskaitų skaičius (vnt.)</p>	<p>4</p> <p>4240</p> <p>Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.</p>
<p>V. Savanorininkas: socialinis dalyvavimas: muziejuje 2019 m. savanoriai dirbo Japonijos kultūros festivalio „New Japan 2019“ renginiuose, Stanislovo Moniuškos 200-ųjų gimimo metinių paminėjimo popietėje, Kultūros naktis 2019 renginiuose (spektakliai „Slaubo pasakos“ ir „Skelbiu Vilnių karščiavusių planetos tarsi“ bei improvizacijų sau (MPRO 241)), Muziejų naktis 2019“ renginiuose muziejuje, dalyvavo rengiant parodą „XS studentų leili teatras“.</p>	<p>Muziejuje ir/ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (fm.)</p>	<p>0</p>	<p>20</p>	<p>#DIV/0!</p>	<p>Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.</p>	<p>Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.</p>

BENDROSIOS FUNKCIJOS

Žmogiškieji ištekliai

<p>I. Personalo valdymas: 1. Didžiausias kvestionas pareigybių skaičius muziejuje yra 48 (patvirtintas Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. gegužės 23 d. įsakymu Nr. IV-407 "bei didžiausias kvestionas pareigybių skaičius nusistovymo muziejuje".</p>	<p>Užimtų pareigybių dalis (proc.)</p> <p>Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiam bendrosios veiklos srityje</p> <p>Darbuotojų skaičius, tenkiantis vienam specialiosios veiklos srityje darbuotojui (vnt.)</p>	<p>100</p> <p>3,36</p> <p>0,402</p>	<p>98,4375</p> <p>3,363636364</p> <p>0,402985075</p>	<p>98%</p> <p>100%</p> <p>100%</p>	<p>Patvirtintų pareigybių skaičius (vnt.)</p> <p>Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)</p> <p>Patvirtintų vadovaujantį darbotojų pareigybių skaičius (vnt.)</p> <p>Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.)</p> <p>Patvirtintų darbininkų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.)</p>	<p>48</p> <p>0,75</p> <p>11</p> <p>13,5</p> <p>6,5</p>
---	--	-------------------------------------	--	------------------------------------	--	--

	Vairšrēķis budžeta lēšų panaudojimas infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (proc.)	100	100	100%	<p>Metinės įstaigos materialiojo turto paprastojo remonto išlaidos (eurai)</p> <p>Metinės įstaigos transporto priemonių išalkymo išlaidos (eurai)</p> <p>Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)</p> <p>Metinė įstaigos išlaidos darbuotojų komandiruočiams (eurai)</p> <p>Metinės įstaigos išlaidos kitiems kultūros vertybių išgijimui (eurai)</p> <p>Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti</p> <p>Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (valstybės biudžeto lėšas) (eurai)</p> <p>Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (EEF ir kt. tarpinstitucinės finansinės paramos lėšas) (eurai)</p>	1900	2400	500	3890	2769,96	1021	5529	5529	0
Investicijų projektai	Investicijų projekto "Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus Vilniuje, Vilniaus g.41, administracinių pastatų 4G1/P, 3B2/P, 2A2/P (B-2) nauja statyba, rekonstravimas" įgyvendinimo pažanga (proc.)	26,47	24,47312906	100%	Investicijų projekto "Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus Vilniuje, Vilniaus g.41, administracinių pastatų 4G1/P, 3B2/P, 2A2/P (B-2) nauja statyba, rekonstravimas" bendra vertė (eurai)	4787700	1171700	8700	8700	0				
I. Atlika statinio ekspertizė, atlika fotogrametriškai apmatuoti ir konstatuoti esama būklė, padarytas topografinis planas, atlikti statinio konstrukcijų atsparumo skaičiavimai.	Investicijų projekto "Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus Vilniuje, Vilniaus g.41, administracinių pastatų 4G1/P, 3B2/P, 2A2/P (B-2) nauja statyba, rekonstravimas" įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	100	100	100%	Ataskaitinis metasis skirtas investicijų projektui įgyvendinti (eurai)	8700								
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga (proc.)	Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	-	#DIV/0!	#DIV/0!	Investicijų projekto Y bendra vertė (eurai)	0								
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	-	#DIV/0!	#DIV/0!	Ataskaitinis metasis skirtas investicijų projektui Y įgyvendinti (eurai)									
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	-	#DIV/0!	#DIV/0!	Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą (eurai)	8700								
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	-	#DIV/0!	#DIV/0!	Investicijų projekto Y bendra vertė (eurai)	0								
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	-	#DIV/0!	#DIV/0!	Ataskaitinis metasis skirtas investicijų projektui Y įgyvendinti (eurai)									
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	-	#DIV/0!	#DIV/0!	Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą Y (eurai)									
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	-	#DIV/0!	#DIV/0!	Investicijų projekto Y bendra vertė (eurai)	0								
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	-	#DIV/0!	#DIV/0!	Ataskaitinis metasis skirtas investicijų projektui Y įgyvendinti (eurai)									
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	-	#DIV/0!	#DIV/0!	Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą Y (eurai)									
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitinis metasis (proc.)	-	#DIV/0!	#DIV/0!	Investicijų projekto Y bendra vertė (eurai)	0								
Turtas	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m Blaklymo kaima Pagrindiniams įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamu nekilnojamojo turto plotas (proc.)	47,6155052	44,88127258	94%	Įstaigos patikėtinio teise valdomo nekilnojamojo turto bendras plotas (kv. m)	3944,75	2669,61	1048,62	0					
I. Nekilnojamojo turto valdymas	I. Planuoti pagrindiniai metiniai veiksmų/darbai, apsauga, veijimas, komunalinės paslaugos, einamosis remontas, įvykdyti buseno - vykdoma.				Vertinio kriterijaus faktinės reikšmės apskaičiavimo formulėje yra įsivėlyti klaida.									

