

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2023 m. gruodžio 14 d. įsakymo Nr. JV-977
redakcija)

LIETUVOS TEATRO, MUZIKOS IR KINO MUZIEJAUS 2026 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas ir / ar proceso etapas, stadija)	Siekiama reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais, Valstybės kontrolės ir / ar audito ataskaitomis
1. Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus 100-mečio minėjimo programos „100 metų kultūros pasakojimų“ įgyvendinimas	Įgyvendintų veiklų skaičius (vnt.)	7	Įgyvendinami šie kultūros ministro valdymo sričių 2026–2028 metų prioritetai: Lietuvos visuomenės telkimas tapatybei puoselėti ir istorinei atminčiai aktualizuoti (sąsaja su XX LRV PNJP 6.2); Visų kultūros sričių dalyvių motyvavimas ir įgalinimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje (sąsaja su XX LRV PNJP 6.3).
2. Užtikrinti muziejaus teikiamų paslaugų prieinamumą visuomenei, kurti naujas veiklas bei paslaugas – rengti parodas muziejuje bei regionuose.	Surengtų parodų skaičius (vnt.)	18	Įgyvendinami šie kultūros ministro valdymo sričių 2026–2028 metų prioritetai: Lietuvos visuomenės telkimas tapatybei puoselėti ir istorinei atminčiai aktualizuoti (sąsaja su XX LRV PNJP 6.2); Visų kultūros sričių dalyvių motyvavimas ir įgalinimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje (sąsaja su XX LRV PNJP 6.3); Visuomenės atsparumo ugdymas, atsižvelgiant į demografines ir išorės grėsmes (sąsaja su XX LRV PNJP 6.1).
3. Užtikrinti Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių apsaugą ir apskaitą.	Muziejinių vertybių apskaitos duomenų suvedimas į LIMIS (proc.)	25	Įgyvendinami šie kultūros ministro valdymo sričių 2026–2028 metų prioritetai: Lietuvos visuomenės telkimas tapatybei puoselėti ir istorinei atminčiai aktualizuoti (sąsaja su XX LRV PNJP 6.2); Visų kultūros sričių dalyvių motyvavimas ir įgalinimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje (sąsaja su XX LRV PNJP 6.3); Visuomenės atsparumo ugdymas, atsižvelgiant į demografines ir išorės grėsmes (sąsaja su XX LRV PNJP 6.1).

4. Užtikrinti muziejaus dalyvavimą 2026 m. išskirtinių istorinių įvykių ir kultūrinių reiškinų sukakčių minėjimo programų įgyvendinime.	Surengtų parodų, skirtų 1906 m. Skriaudžiuose įkurto pirmojo Lietuvoje kanklių ansamblio 120-osioms įkūrimo metinėms, skaičius (vnt.)	2	Įgyvendinami šie kultūros ministro valdymo sričių 2026-2028 metų prioritetai: Lietuvos visuomenės telkimas tapatybei puoselėti ir istorinei atminčiai aktualizuoti (sąsaja su XX LRV PNJP 6.2); Visų kultūros sričių dalyvių motyvavimas ir įgalinimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje (sąsaja su XX LRV PNJP 6.3).
5. Užtikrinti Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus darbuotojų kvalifikacijos tobulinimą ir gebėjimų ugdymą.	Muziejaus darbuotojų, tobulinusių kvalifikaciją ir ugdžiusių gebėjimus, dalis nuo viso muziejaus darbuotojų skaičiaus (proc.)	91	Įgyvendinami šie kultūros ministro valdymo sričių 2026-2028 metų prioritetai: Lietuvos visuomenės telkimas tapatybei puoselėti ir istorinei atminčiai aktualizuoti (sąsaja su XX LRV PNJP 6.2); Visų kultūros sričių dalyvių motyvavimas ir įgalinimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje (sąsaja su XX LRV PNJP 6.3).
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	1493 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 1246 tūkst. eurų.		
Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2026–2028 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	Veiklos planu prisidedama prie šių kultūros ministro valdymo sričių 2026–2028 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių įgyvendinimo: 08 Kultūra ir visuomenės informavimas 08-001 Kultūra ir kūrybingumas 4 NPP strateginis tikslas: stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą. 1 pažangos uždavinys: skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros. 2 pažangos uždavinys: gerinti sąlygas kuriantiems Lietuvoje ir didinti Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje. 5 pažangos uždavinys: stiprinti istorinės atminties aktualizavimą visuomenėje. 6 pažangos uždavinys: atgaivinti visuomenei reikšmingą kultūros ir tautinį paveldą ir didinti jo naudojimą visuomenės poreikiams. 1 NPP strateginis tikslas: pereiti prie mokslo žiniomis, pažangiosiomis technologijomis ir inovacijomis grįsto darnaus ekonomikos vystymosi bei didinti šalies tarptautinį konkurencingumą. 9 pažangos uždavinys: didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstų naujų produktų ir paslaugų kūrimą. 11 veiklos tikslas: užtikrinti nacionalinio profesionaliojo meno įvairovę, kultūros infrastruktūros modernizavimą (tęstiniai projektai) ir kultūros bei meno projektų pasiūlos įvairovę. 1 tęstinės veiklos uždavinys: užtikrinti nacionalinio profesionaliojo meno įvairovę ir sklaidą. 2 tęstinės veiklos uždavinys: užtikrinti kultūros infrastruktūros modernizavimą.		
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Siekiama reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)			
I. Apsilankymai:			
1. Pasiiekti, kad 2026 m. Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus ekspozicijas, parodas, edukacinius užsiėmimus, kilnojamasias parodas ir fondus aplankytų bei renginiuose	Lankytojų skaičius (žm.)	90000	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočūtė-Vaitkuvienė

dalyvautų 90 000 lankytojų.

2. Užtikrinti lankytojams galimybę kiekvieno mėnesio paskutinį sekmadienį muziejaus ekspozicijas lankyti nemokamai ir pasiekti, kad paskutiniais mėnesio sekmadieniais muziejuje nemokamai apsilankytų ne mažiau kaip 6 500 lankytojų. Sudaryti sąlygas visiems lankytojams nemokamai lankyti muziejuje Muziejų nakties ir Kultūros nakties akcijų metu. Planuojama, kad 2026 m. nemokamai apsilankys 20 proc. visų muziejaus lankytojų.
3. Pasiekti 30 000 virtualių apsilankymų.

II. Muziejaus rinkiniai:

1. Planuojama muziejaus ekspozicijose ir parodose, taip pat kituose muziejuose bei institucijose pristatyti 2 600 muziejinių vertybių, t. y. 0,55 proc. muziejaus rinkinių.
 2. Planuojama naujai įsigytais muziejinėmis vertybėmis papildyti šiuos muziejaus rinkinius: T. Žemaičio, L. Truikio, K. Šimonio, P. Olekos, L. Petraškevičiūtės, M. Percovo, J. Jankaus, K. Kavecko, A. Lietuvninko, A. Vokietaičio, J. Gudelio ir kitų asmenų asmeninius rinkinius.
 3. Numatoma rinkinių apskaitos, apsaugos, muziejinių vertybių saugojimo, eksponavimo, tyrimų ir kitais klausimais konsultuoti 40 muziejinių individualiai, taip pat organizuoti ekskursijų ir tikslinių renginių (konferencijų, seminarų) metu.
 4. Numatoma užtikrinti muziejinių vertybių restauravimą: restauruoti 6 muziejinės vertybes ir prevenciškai konservuoti 2 800 muziejinių vertybių.
 5. Per ataskaitinius metus planuojama suinventorinti 500 muziejinių vertybių.
 6. Planuojama atlikti į naujas saugyklas perkeltų muziejinių vertybių rinkinių patikrinimą – patikrinti 1 500 rinkiniuose esančių muziejinių vertybių. Taip pat sudaryti menkaverčių, perteklinių ar negrįžtamai pažeistų muziejinių vertybių sąrašus ir parengti dokumentaciją kreipimuisi į Kultūros ministeriją dėl leidimo jas nurašyti arba perkelti iš pagrindinio rinkinio į pagalbinį.
 7. Planuojama muziejuje, kituose muziejuose ir institucijose eksponuoti 18 parodų bei parengti vieną virtualią parodą.
- Muziejuje numatoma eksponuoti 7 parodas:
- „M. K. Čiurlionis ir Vilnius“, „Šokimai, rodymai, nudavimai... Lietuvos baletui – 100“, „Nusišypsok mums, Viešpatie. Legendinio spektaklio kelionė“, „Bloknotas. Eimuntas Nekrošius Saliomono Teitelbaumo kūryboje“ („Meno fortas“), VDA studentų baigiamųjų darbų parodą,
- „Per negandas ir spindesį: Vilniaus miesto teatrui – 240“, tarptautinę parodą „Būk Kaligaris! Virtualus kabinetas“.
- Kitose institucijose Lietuvos regionuose numatoma eksponuoti 10 parodų:
- „Nepaprasto teatro nepaprasta istorija. Viskas apie Mataičių teatro spektaklį „Scenos vaizdeliai““ (Kėdainių krašto muziejuje), „Kanklės skambanti Lietuva“ (Šalčininkų kultūros centre), „Jūros tema lietuviškame kine“ (Lietuvos jūrų muziejuje), „Istoriniai scenos personažai“ (Panemunės pilyje), „Nusišypsok mums, Viešpatie. Legendiniam spektakliui – 31“ (Jonavos krašto muziejuje, Jonavos rajono savivaldybės Grigorijaus Kanovičiaus viešojoje bibliotekoje ir Zarasų viešojoje bibliotekoje), „Kanklės skambanti Lietuva“ (Tauragės krašto muziejuje), Dmitrijaus Matvejevo fotografijų parodą „Nekrošiaus teatras. Abipus uždangos“ (Rokiškio kultūros centre),

Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	30000	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	20	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
Visuomenei pristatyta muziejaus rinkinio dalis (proc.)	0,55	Direktoriaus pavaduotoja - vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Rima Grašienė
Surengtų parodų skaičius (vnt.)	18	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė Paroda Kvedaravičiui
Lituanistinių muziejinių vertybių aktualizavimo veiklų skaičius (vnt.)	0	Rodiklis neplanuojamas
Tikraja verte įvertintų muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių dalis (proc.)	100	Direktoriaus pavaduotoja - vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Rima Grašienė
Būtino konservuoti ir restauruoti muziejaus rinkinio dalis (proc.)	12	Direktoriaus pavaduotoja - vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Rima Grašienė

„Eimunto Nekrošiaus spektaklių žemėlapiai“ (Raseinių krašto istorijos muziejuje), „Plakatai. Nekrošiaus teatro kelionių metrika“ (Šiluvos piligrimų centre).	Konsultuotų kitų muziejų specialistų rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo, tyrimo, parodų rengimo, edukacijos ir kitais muziejiniais klausimais skaičius (asm.)	80	Direktoriaus pavaduotoja - vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Rima Grašienė
III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. Siekdamas populiarinti muziejaus rinkinius ir vykdyti edukacinę veiklą, muziejus planuoja organizuoti edukacinius užsiėmimus mokiniams, šeimoms, suaugusiesiems ir žmonėms su negalia. Planuojama suorganizuoti 570 edukacinių užsiėmimų, kuriuose dalyvautų 11 200 asmenų. 2. Siekiant didinti edukacinių užsiėmimų pasiekiamumą, planuojama parengti nuotolinę edukacinę programą. 3. Planuojama sukurti naujas muziejaus parodas lydinčias edukacines programas ir temines ekskursijas. 4. Planuojama organizuoti edukacinius užsiėmimus ir ekskursijas muziejaus išvažiuojamųjų parodų eksponavimo metu. 5. Planuojama tęsti dalyvavimą Kultūros paso projekte, vykdant edukacinius užsiėmimus, įtrauktus į Kultūros paso paslaugų rinkinį, taip pat teikti paraiškas dėl naujų edukacinių užsiėmimų įtraukimo į šį rinkinį. 6. Planuojama suorganizuoti 150 ekskursijų, kuriose dalyvautų 2 500 asmenų. Taip pat planuojama organizuoti ekskursijas mieste, tęsti ekskursijas Muzeotekoje ir kurti naujas parodas lydinčias ekskursijas.	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:	11200	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	9200	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)	150	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	0	Rodiklis neplanuojamas
	Ekskursijose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	2500	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Virtualiose ekskursijose (turuose) dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	0	Rodiklis neplanuojamas

IV. Skaitmeninimas: 1. Planuojamas suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui, – 0,5 proc. 2. Planuojama suskaitmeninti (įvesti metaduomenis į LIMIS ir susieti juos su skaitmeniniais vaizdais) 990 pagrindinio ir pagalbinio rinkinių muziejinių vertybių. 3. Planuojamas LIMIS portale prieinamų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičiaus padidėjimas – 6,0 proc. 4. Planuojamas VEPIS sistemoje prieinamų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičiaus padidėjimas – 0,1 proc. 5. Planuojama į LIMIS suvesti 25 proc. muziejinių vertybių apskaitos duomenų. 6. Planuojama sukurti 2 100 muziejinių vertybių skaitmeninių vaizdų (skenuojant ir fotografuojant).	Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui (vnt.)	0,5	Direktoriaus pavaduotoja - vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Rima Grašienė
	Lietuvos muziejų, pasinaudojusių skaitmeninimo kompetencijų centrų paslaugomis, skaičius (vnt.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui, Nacionaliniam M. K. Čiurlionio dailės muziejui, Lietuvos jūrų muziejui ir Šiaulių „Aušros“ muziejui]</i>	0	Stebėsenos rodiklis neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
	LIMIS portale prieinamų Lietuvos muziejų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų dalis (proc.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>	0	Stebėsenos rodiklis neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
	LIMIS portale prieinamų suskaitmenintų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų saugomų kultūros paveldo objektų dalis VEPIS sistemoje (proc.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>	0	Stebėsenos rodiklis neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
	Virtualiųjų apsilankymų LIMIS portale skaičiaus pokytis lyginant su praėjusiais metais (proc.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>	0	Stebėsenos rodiklis neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
	Į „Europeana“ sistemą pateiktų suskaitmenintų Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>	0	Stebėsenos rodiklis neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: 1. Muziejuje planuojama įdiegti šias naujas paslaugas: parengti nuotolinę edukacinę programą; bendradarbiaujant su „Solo“ teatru, apjungti spektaklių rodyką ir pažintį su muziejaus vertybėmis saugyklose; organizuoti temines ekskursijas mieste. 2. Pristatant muziejaus rinkinius, planuojama kurti naujas elektronines paslaugas ir produktus: parengti virtualią parodą, skirtą kompozitoriui Vytautui Klovai ir jo operos „Pilėnai“ 70-mečio jubiliejui; pristatyti muziejines vertybes muziejaus interneto svetainėje,	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	3	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	15	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	6	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė

„Facebook“ paskyroje ir televizijos laidoje. 3. Planuojama vykdyti 15 edukacinių užsiėmimų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį. 4. Planuojama rengti parodas lydinčius renginius, taip pat renginius, skirtus Tarptautinei muziejų dienai, Kultūros nakčiai ir kitoms iniciatyvoms. 5. Planuojama toliau vykdyti asmenims su negalia pritaikytus edukacinius užsiėmimus („Muzika be ribų!“, „Garsų miškas“, animacijos dirbtuvės „Prisimink močiutę“, „Triukšmų įgarsinimas kine“, „Spalvų scenografija“). Taip pat planuojama tęsti bendradarbiavimą su specialiųjų mokyklų pedagogais, siekiant išsiaiškinti jų ugdytinių poreikius ir galimybes pritaikyti muziejaus teikiamas paslaugas – edukacinius užsiėmimus ir parodas. 6. Planuojama įgyvendinti Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus 100-mečio minėjimo programą „100 metų kultūros pasakojimų“: – organizuoti jubiliejinių metų atidarymo koncertą; – parengti ir visuomenei pristatyti parodą „Per negandas ir spindesį: Vilniaus miesto teatrui – 240“; – įgyvendinti akciją „100 dovanų muziejui“; – socialiniuose tinkluose paskelbti 100 pasakojimų apie išskirtinius su muziejaus istorija susijusius reiškinius; – organizuoti paskaitų ciklą, skirtą Lietuvos teatrui, muzikai ir kinui bei muziejuje saugomoms vertybėms; – parengti ir organizuoti temines ekskursijas po miestą; – Vilniaus miesto erdvėse surengti parodą, pristatančią muziejaus kolekciją.	Atnaujintų/naujai įrengtų muziejaus ekspozicijų skaičius (vnt.)	0	Rodiklis neplanuojamas
---	--	----------	-------------------------------

II. Tarptautiškumas: 1. Planuojama tarptautinė paroda „Būk Kaligaris! – Virtualus kabinetas“, kuri rengiama bendradarbiaujant su Berlyno kino muziejumi (Deutsche Kinemathek). 2. Muziejus dalyvauja tarptautinio Annos Lindth Fondo Lietuvoje nacionaliniame tinkle ir dalyvauja fondo inicijuojamose tolerancijos ir integracijos skatinimo programose. 3. Muziejus yra Tarptautinės muziejų tarybos (ICOM) institucinis narys.	Surengtų tarptautinių parodų Lietuvoje bei užsienyje skaičius (vnt.)	1	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant muziejus, skaičius (vnt.)	1	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
II. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Planuojama surengti 6 parodas, bendradarbiaujant su kitais Lietuvos muziejais: Kėdainių, Jonavos, Raseinių ir Tauragės krašto muziejais bei Lietuvos jūrų muziejumi. Lietuvos nacionalinio muziejaus tarptautinei parodai „Karalienė, karalystė ir jausmai“ muziejus yra paskolinęs eksponuojamas parodoje muziejines vertybes. 3. Planuojama įgyvendinti 50 iniciatyvų, bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, nevyriausybėmis bei verslo organizacijomis: – su Vilniaus kultūros centru, muziejuje įgyvendinant „Vilniaus šviesų festivalio“ renginį; – su Vilniaus dailės akademija, organizuojant studentų scenografų diplominių darbų parodą; – su kultūros centrais ir bibliotekomis, rengiant muziejaus parodas regionuose; – su VšĮ „Sakalauskas ArtHouse“ ir VšĮ „Artistų namai“, organizuojant spektaklių pristatymus; – su VšĮ „Solo teatras“, organizuojant spektaklių rodymą „Meno forto“ ir Muzeotekos erdvėse; – su VšĮ „Stalo teatras“, vykdant edukacinius užsiėmimus; – su VšĮ „Creators 76“, įgyvendinant koncertinę programą „Eimunto Nekrošiaus spektaklių muzika“ ir organizuojant „Meno forto“ spektaklių pristatymus; – bendradarbiaujant su „Nepatogus kinas“, organizuojant filmų peržiūras ir kitas iniciatyvas.	Jungtinių parodų su kitais Lietuvos muziejais skaičius (vnt.)	6	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	50	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
III. Rinkodara: 1. Planuojama vykdyti muziejaus lankytojų apklausas – atlikti 5 tikslinių auditorijų (šeimų su vaikais, moksleivių ir mokytojų, jaunimo (nuo 19 iki 25 m.), parodų lankytojų (dviejų parodų)). 2. Planuojama vykdyti muziejaus Komunikacijos bei Pardavimų skatinimo veiklos planus. 3. Planuojama parengti 5 integruotas viešinio kampanijas muziejaus parodoms, jų kultūrinėms ir edukacinėms programoms bei renginiams. 4. Planuojama inicijuoti 5 radijo ir televizijos reportažus, 15 straipsnių ir reportažų kultūros, laisvalaikio ir turizmo informaciją teikiančiose žiniasklaidos priemonėse, paskelbti apie 150 įrašų socialinių tinklų platformose.	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	5	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė

V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. Planuojama į muziejaus veiklą įtraukti 3 savanorius. 2. Atsižvelgiant į poreikį, mokslinei ir taikomajai praktikai planuojama priimti Vilniaus universiteto ir kitų aukštųjų mokyklų studentus.	Muziejuje ir/ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (žm.)	3	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė
BENDROSIOS FUNKCIJOS			
Žmogiškieji ištekliai			
I. Personalo valdymas: 1. Racionaliai valdyti ir efektyviai naudoti žmogiškuosius išteklius muziejaus strateginiams tikslams įgyvendinti, užtikrinant optimalų pareigybių paskirstymą bei funkcijų aiškumą. 2. Išlaikyti ne mažesnę kaip 98 proc. pareigybių užimtumą, laiku organizuojant atrankas ir užtikrinant darbuotojų pritraukimą bei išlaikymą. 3. Vadovautis galiojančiais teisės aktais ir muziejaus strateginiais dokumentais siekiant užtikrinti priimamų sprendimų, susijusių su personalo valdymu, nuoseklumą ir ilgalaikiškumą. 4. Vykdyti žmogiškųjų išteklių poreikio analizę, atsižvelgiant į muziejaus veiklos apimtį, projektinę veiklą ir ilgalaikės plėtros kryptis.	Užimtų pareigybių dalis (proc.) Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.) Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	98 0,17 4,7	Direktorė Nideta Jarockienė Direktorė Nideta Jarockienė Direktorė Nideta Jarockienė
II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Užtikrinti efektyvią, rezultatais pagrįstą darbuotojų veiklą ir nuolatinį tobulėjimą. 2. Personalo kvalifikacijos tobulinimą planuoti ir organizuoti efektyviai ir racionaliai naudojant tam skirtas lėšas. 3. Skatinti personalo suinteresuotumą tobulinti kvalifikaciją, įgyti žinias ir ugdyti kompetencijas, kurios būtinos sėkmingam funkcijų vykdymui.	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.) Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	91 160	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai Auksė Kapočiūtė-Vaitkuvienė Direktorė Nideta Jarockienė
Finansai			
I. Pritrauktos papildomos lėšos: 1. Uždirbti 70000 Eur pajamų. 2. Gauti tikslinį finansavimą kultūriniais poreikiais įgyvendinti (projektai, rėmimas).	Istaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai) Istaigos pritrauktos lėšos (eurai)	70000 176300	Direktorė Nideta Jarockienė, Vyr. finansininkė Audronė Vaikšnoraitė Direktoriaus pavaduotoja Auksė Kapočiūtė Vaitkuvienė

Turtas			
I. Nekilnojamo turto valdymas: 1. Nuolat vykdyti muziejaus pastatų techninę priežiūrą. 2. Nuolat vykdyti muziejaus pastatų priešgaisrinės sistemos priežiūrą. 3. Nuolat vykdyti muziejaus pastatų signalizacijos priežiūrą. 4. Vykdyti IT tinklo priežiūrą. 5. Vykdyti rekuperacinės ir ventiliacinės sistemos priežiūrą. 6. Atlikti einamąjį patalpų remontą ir ekspozicinių salių paruošimą parodoms.	Istaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	47	Infrastruktūros ir aptarnavimo skyriaus vedėjas Audrius Janulevičius
II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Atlikti tarnybinio automobilio priežiūros darbus. 2. Įgyvendinti neeksploatuojamo tarnybinio automobilio nurašymo procedūras. 3. Atlikti ilgalaikio ir trumpalaikio turto inventorizacijos procedūros darbus.	Istaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	8000	Infrastruktūros ir aptarnavimo skyriaus vedėjas Audrius Janulevičius
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai).	0,4	Infrastruktūros ir aptarnavimo skyriaus vedėjas Audrius Janulevičius
Viešieji pirkimai			
I. Viešųjų pirkimų vykdymas: 1. Visus pirkimus ir sutartis registruoti pirkimų žurnale. 2. Visus viešuosius pirkimus viešinti cypis sistemoje. 3. Parengti ir pateikti kasmetines viešųjų pirkimų ataskaitas. 4. Registruoti ir viešinti žodines ir rašytines sutartis. Pirkimų vykdytojų žemėlapis - švieslentė.	5. Bendras vykdomų viešųjų pirkimų įvertinimas (spalva, balai)	žalia spalva, > 2,1 balo	Infrastruktūros ir aptarnavimo skyriaus vedėjas Audrius Janulevičius
	Žaliųjų pirkimų dalis (pagal vertę) (proc.)	100	Infrastruktūros ir aptarnavimo skyriaus vedėjas Audrius Janulevičius

Direktorė
(Pasirašančio asmens pareigos)

(parašas)

Nideta Jarockienė
(Vardas Pavardė)